

**PROGRAM STUDIÓW**  
**Kierunek studiów: Dyplomacja publiczna**  
obowiązuje od roku akademickiego: 2024/2025

**Część I. Informacje ogólne.**

1. Nazwa jednostki prowadzącej kształcenie: **Wydział Historii**
2. Poziom kształcenia: **studia pierwszego stopnia**
3. Profil kształcenia: **ogólnoakademicki**
4. Liczba semestrów: **6**
5. Łączna liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów: **190**
6. Łączna liczba godzin zajęć konieczna do ukończenia studiów: **1905**
7. Zaopiniowano na radzie wydziału w dniu: **23.11.2023 r.**
8. Wskazanie dyscypliny wiodącej, w której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się oraz procentowy udział poszczególnych dyscyplin, w ramach których będą uzyskiwane efekty uczenia się określone w programie studiów:

Nazwa dyscypliny wiodącej	Procentowy udział dyscypliny wiodącej
Historia	59%
Nazwy poszczególnych dyscyplin	Procentowy udział poszczególnych dyscyplin
Nauki o polityce i administracji	18%
Nauki o kulturze i religii	15%
Nauki prawne	8%
Razem:	100 %

**Część II. Efekty uczenia się.**

Symbol opisu charakterystyk drugiego stopnia PRK	Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się
Wiedza, absolwent zna i rozumie:		
P6S_WG	KP6_WG1	zna i rozumie wybrane zagadnienia historii powszechnej ze szczególnym uwzględnieniem historii dyplomacji
	KP6_WG2	ma zaawansowaną, uporządkowaną chronologicznie i tematycznie wiedzę o historii cywilizacji i kultury

	KP6_WG3	zna podstawowe nurty filozoficzne, kulturowe, ideologie i doktryny polityczne
	KP6_WG4	wykazuje znajomość historii sportu
	KP6_WG5	zdaje sobie sprawę z diachronicznej struktury przeszłości
	KP6_WG6	zdaje sobie sprawę z różnorodności i specyfiki źródeł informacji oraz rozumie ich przydatność w dyplomacji publicznej; zna historię i teorię propagandy i dezinformacji
	KP6_WG7	rozumie, w stopniu zaawansowanym, podstawową terminologię fachową nauk humanistycznych w przynajmniej jednym języku nowożytnym
	KP6_WG8	rozumie podstawowe pojęcia z zakresu dyplomacji publicznej, kulturowej i naukowej
	KP6_WG9	zna główne kierunki rozwoju badań historycznych (np. historia polityczna, społeczna, gospodarcza, kultury, mediów), a zwłaszcza najnowsze osiągnięcia w tej dziedzinie
	KP6_WG10	ma zaawansowaną wiedzę o specyfice przedmiotowej i metodologicznej nauk humanistycznych
	KP6_WG11	zna główne, podstawowe metody badawcze i narzędzia dyplomacji publicznej oraz podstawowe metody upowszechniania wiedzy z zakresu historii dyplomacji; zna instrumentarium paradyplomacji
	KP6_WG12	definiuje miejsce historii wśród innych nauk, rozumie cele prowadzenia badań historycznych oraz objaśnia pozycję i znaczenie nauk historycznych w obszarze nauk humanistycznych i społecznych.
P6S_WK	KP6_WK1	ma wiedzę na temat współczesnych relacji politycznych, społecznych i kulturalnych
	KP6_WK2	wie o istnieniu w naukach humanistycznych i pokrewnych różnych punktów widzenia, determinowanych różnym podłożem narodowym i kulturowym
	KP6_WK3	rozpoznaje relacje i zależności pomiędzy przeszłością a aktualnymi wydarzeniami z uwzględnieniem specyfiki wiedzy w dziedzinach ochrony i promocji dziedzictwa historycznego i kulturowego
	KP6_WK4	rozpoznaje relacje i zależności pomiędzy przeszłością a aktualnymi problemami

		społecznymi, gospodarczymi, prawnymi i politycznymi
	KP6_WK5	rozumie zasadnicze mechanizmy kulturowe, polityczne, prawne i ekonomiczne
	KP6_WK6	rozpoznaje i zna różnice w ujęciach historiograficznych w różnych okresach czasu i kontekstach
	KP6_WK7	ma podstawową wiedzę na temat zasad ochrony własności intelektualnej
	KP6_WK8	orientuje się w działalności i aktualnej ofercie współcześnie działających instytucji kultury, a zwłaszcza ośrodków upowszechniających i popularyzujących wiedzę historyczną
	KP6_WK9	posiada wiedzę o funkcjonowaniu instytucji oraz o zasadach i metodach pracy w wybranych sferach działalności kulturalnej lub/i edukacyjnej, lub/i administracyjnej, lub/i gospodarczej, lub/i politycznej
Umiejętności, absolwent potrafi:		
P6S_UW	KP6_UW1	samodzielnie zdobywa i utrwala wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji, zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego
	KP6_UW2	potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną właściwą dla studiów do opisu podstawowych problemów historycznych, ekonomicznych, politycznych i kulturowych
	KP6_UW3	potrafi wyszukiwać, analizować, oceniać, selekcjonować i wykorzystywać informacje z wykorzystaniem różnych źródeł
	KP6_UW4	potrafi samodzielnie zdobywać wiedzę i umiejętności badawcze związane z kulturowymi, prawnymi, politycznymi i ekonomicznymi uwarunkowaniami
	KP6_UW5	potrafi wykorzystać wiedzę teoretyczną i podstawowe umiejętności zbierania i analizy źródeł w badaniu historii
	KP6_UW6	potrafi analizować bieżącą sytuację polityczną i gospodarczą
	KP6_UW7	potrafi wykorzystywać podstawową wiedzę teoretyczną do interpretacji wydarzeń politycznych i społecznych

	KP6_UW8	potrafi rozpoznać i ocenić wartość wytworów kultury oraz określić ich walory
P6S_UK	KP6_UK1	potrafi przygotować prezentację multimedialną oraz wykorzystywać nowoczesne technologie informacyjne
	KP6_UK2	potrafi porozumiewać się z wykorzystaniem różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie badania
	KP6_UK3	potrafi korzystać na poziomie podstawowym z mediów cyfrowych i wykorzystywać je do przygotowywania prac pisemnych
	KP6_UK4	posiada umiejętność merytorycznego argumentowania i dyskusowania w języku polskim oraz obcym, przedstawiania swoich opinii i odnoszenia się do poglądów innych autorów w obszarze określonej problematyki
	KP6_UK5	potrafi kompetentnie wypowiadać się publicznie na temat dotyczący problematyki z zakresu dyplomacji publicznej
	KP6_UK6	potrafi sporządzić wypowiedź na piśmie dotyczącą wskazanej problematyki
	KP6_UK7	potrafi sformułować wypowiedź ustną na temat określonej problematyki w języku obcym (poziom B2), przetłumaczyć tekst w języku obcym oraz przełożyć własny tekst na język obcy
P6S_UO	KP6_UO1	uczestniczy w wykonywaniu zadań przydzielonych zespołom w trakcie zajęć na uczelni
	KP6_UO2	potrafi przygotować pracę dyplomową z zakresu dyplomacji publicznej przestrzegając reguł redakcyjnych i językowych oraz zasad warsztatowych
P6S_UU	KP6_UU1	samodzielnie zdobywa i utrwala wiedzę w sposób uporządkowany i systematyczny przy zastosowaniu nowoczesnych technik pozyskiwania, klasyfikowania i analizowania informacji, zgodnie ze wskazówkami opiekuna naukowego
Kompetencje społeczne, absolwent jest gotów do:		
P6S_KK	KP6_KK1	ma krytyczną świadomość zakresu swojej wiedzy i umiejętności warsztatowych i rozumie potrzebę dalszego, ciągłego rozwoju kompetencji w zakresie fachowym, ogólnohumanistycznym, jak też kompetencji personalnych i społecznych.
	KP6_KK2	wykazuje odpowiedzialność i odwagę cywilną w przedstawianiu zgodnego aktualnym stanem

		wiedzy historycznej obrazu dziejów i w sprzeciwianiu się instrumentalizacji historii przez grupy narodowe, społeczne, religijne i polityczne.
	KP6_KK3	formułowania sądów na temat podstawowych kwestii z zakresu różnych subdyscyplin historii, w kontekście problemów ekonomicznych, politycznych, kulturowych, społecznych i prawnych
	KP6_KK4	jest zdolny do okazywania zrozumienia dla świata wartości i postaw ludzi w różnych okresach i kontekstach historycznych, politycznych, społecznych i kulturowych
P6S_KO	KP6_KO1	docenia rolę nauk historycznych i pokrewnych dla kształtowania więzi społecznych na poziomie lokalnym i ponadlokalnym.
	KP6_KO2	docenia i szanuje, jak też jest gotów promować tradycje oraz dziedzictwo historyczne i kulturowe Polski, swojego regionu i Europy.
	KP6_KO3	podejmuje próby uczestnictwa w dyskusjach na temat dyplomacji publicznej i przekazywania informacji na jej temat osobom zainteresowanym spoza grona fachowców.
P6S_KR	KP6_KR1	ma potrzebę stosowania zasad etycznych
	KP6_KR2	posiada umiejętność funkcjonowania w środowisku wielokulturowym, rozumie wartość pluralizmu i tolerancji
	KP6_KR3	uznaje i szanuje różnice punktów widzenia determinowane różnym podłożem narodowym i kulturowym
	KP6_KR4	gotowy jest do samodzielnej pracy w dziedzinie obszaru zainteresowań

### **Część III. Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się.**

#### **TREŚCI PROGRAMOWE MODUŁÓW**

##### ***GZ\_1 Moduł historyczny***

Symbole efektów uczenia się:

KP6\_WG1, KP6\_WG2, KP6\_WG4, KP6\_WG5, KP6\_WG6, KP6\_WG8, KP6\_WG9, KP6\_WG11, 6\_WG12, KP6\_WK1, KP6\_WK2, KP6\_WK3, KP6\_WK4, KP6\_WK5, KP6\_WK6, KP6\_WK8, KP6\_WK9, KP6\_UW2, KP6\_UW5, KP6\_UW6, KP6\_UW7, KP6\_UW8, KP6\_KK2, KP6\_KK3, KP6\_KK4, KP6\_KO1, KP6\_KO3

Grupa przedmiotów obejmuje kursy z zakresu historii dyplomacji światowej i polskiej; historii: cywilizacji, kultury, mediów oraz sportu; historii rozwoju organizacji międzynarodowych; historii i teorii propagandy oraz przeszłości jako przedmiotu

propagandy i dezinformacji; polityki historycznej; roli i znaczenia historii w przestrzeni publicznej oraz w dyplomacji publicznej; narracji historycznych w kinematografii i grach komputerowych; ekonomicznych uwarunkowań przemian cywilizacyjnych oraz geoanalizy procesów migracyjnych w perspektywie historycznej i wstępu do religioznawstwa.

**Metody nauczania:**

wykład, dyskusja, pokaz, praca z książką, burza mózgów, gry dydaktyczne, metody ewaluacyjne, test – pytania otwarte i zamknięte, dyskusja w trakcie ćwiczeń, prezentacje, praca w parach i grupach.

**Sposoby weryfikacji:**

zaliczenia częściowe ćwiczeń (zadania), ocena aktywności studenta na ćwiczeniach, pisemne prace zespołowe, samoocena studentów, egzamin pisemny, egzamin ustny, kolokwium, test (jednokrotnego/wielokrotnego wyboru, kompilacja pytań otwartych i zamkniętych), praca pisemna, esej, prezentacja multimedialna, referat, egzamin z książką, udział w dyskusji, przygotowanie projektu, przygotowanie symulacji, case study, projektowe prace zespołowe.

**GZ\_2 Moduł społeczny:**

Symbole efektów uczenia się:

KP6\_WG3, KP6\_WG4, KP6\_WG8, KP6\_WG11, KP6\_WK1, KP6\_WK4, KP6\_WK5, KP6\_WK7, KP6\_WK9, KP6\_UW7, KP6\_UK5, KP6\_KO3, KP6\_KR1

Grupa przedmiotów obejmuje kursy z zakresu nauki o państwie i polityce; prawa międzynarodowego publicznego, dyplomatycznego i konsularnego; podstaw dyplomacji publicznej i protokołu dyplomatycznego z elementami negocjacji; prawa prasowego i autorskiego z uwzględnieniem problematyki ochrony praw własności intelektualnej; dyplomacji sportowej oraz tematyki związanej z funduszami strukturalnymi i systemem finansowania projektów Unii Europejskiej.

**Metody nauczania:**

wykład, dyskusja, pokaz, praca z książką, burza mózgów, gry dydaktyczne, metody ewaluacyjne.

**Sposoby weryfikacji:**

zaliczenia częściowe ćwiczeń (zadania), ocena aktywności studenta na ćwiczeniach, pisemne prace zespołowe, samoocena studentów, zaliczenie ćwiczeń na ocenę, test – pytania otwarte i zamknięte, dyskusja w trakcie ćwiczeń, prezentacje, praca w parach i grupach, egzamin pisemny lub ustny, test (jednokrotnego/wielokrotnego wyboru, kompilacja pytań otwartych i zamkniętych), praca pisemna, esej, prezentacja multimedialna, referat, egzamin z książką, udział w dyskusji, przygotowanie projektu, przygotowanie symulacji, case study, projektowe prace zespołowe.

**GZ\_3 Moduł kulturowy:**

Symbole efektów uczenia się:

KP6\_WG3, KP6\_WG4, KP6\_WG8, KP6\_WG11, KP6\_WK1, KP6\_WK4, KP6\_WK5, KP6\_WK7, KP6\_WK9, KP6\_UW7, KP6\_UK5, KP6\_KO3, KP6\_KR1

Grupa przedmiotów obejmuje kursy z zakresu komunikowania międzykulturowego i geografii społeczno- kulturowej; uwarunkowań ochrony i zarządzania dziedzictwem

kulturowym oraz zarządzania i marketingu w instytucjach kultury. W ramach modułu przewidziano również przedmiot poświęcony instrumentarium promocji kultury.

**Metody nauczania:**

wykład, dyskusja, pokaz, praca z książką, burza mózgów, gry dydaktyczne, metody ewaluacyjne.

**Sposoby weryfikacji:**

zaliczenia częściowe ćwiczeń (zadania), ocena aktywności studenta na ćwiczeniach, pisemne prace zespołowe, samoocena studentów, zaliczenie ćwiczeń na ocenę, test – pytania otwarte i zamknięte, dyskusja w trakcie ćwiczeń, prezentacje, praca w parach i grupach, egzamin pisemny lub ustny, test (jednokrotnego/wielokrotnego wyboru, kompilacja pytań otwartych i zamkniętych), praca pisemna, esej, prezentacja multimedialna, referat, egzamin z książką, udział w dyskusji, przygotowanie projektu, przygotowanie symulacji, case study, projektowe prace zespołowe.

**GZ\_4 Wychowanie fizyczne:**

Zajęcia organizowane przez Studium Wychowania Fizycznego UwB

**GZ\_5 Moduł zajęć fakultatywnych**

Symbole efektów uczenia się:

KP6\_WG6, KP6\_WK9, KP6\_UW6

Moduł z przedmiotami do wyboru, w ramach którego realizowane są wybrane zagadnienia szczegółowe z zakresu historii dyplomacji oraz dyplomacji publicznej. Część zajęć realizowana jest w języku obcym, co umożliwia wzbogacanie słownictwa specjalistycznego.

**Metody nauczania:**

wykład, dyskusja, pokaz, praca z książką, burza mózgów, gry dydaktyczne, metody ewaluacyjne.

**Sposoby weryfikacji:** zaliczenia częściowe ćwiczeń (zadania), pisemne prace zespołowe, samoocena studentów, egzamin pisemny, egzamin ustny, test (jednokrotnego/wielokrotnego wyboru, kompilacja pytań otwartych i zamkniętych), praca pisemna, esej, prezentacja multimedialna, referat, egzamin z książką, udział w dyskusji, przygotowanie projektu, przygotowanie symulacji, case study.

**GZ\_6 Moduł zajęć teoretyczno- warsztatowych**

Symbole efektów uczenia się:

KP6\_WG6, KP6\_WG7, KP6\_WG10, KP6\_WK6, KP6\_UW1, KP6\_UW3, KP6\_UW4, KP6\_UK1, KP6\_UK2, KP6\_UK3, KP6\_UK4, KP6\_UK6, KP6\_UO1, KP6\_UO2, KP6\_UU1, KP6\_KK1, KP6\_KR3, KP6\_KR4

Celem modułu jest przygotowanie studenta do samodzielnego napisania pracy dyplomowej (pracy licencjackiej). W ramach seminarium dyplomowego student pozostaje pod opieką promotora, poznaje katalog dobrych praktyk dyplomanta, zgłasza temat pracy i proponuje jej strukturę, opracowuje bazę źródłową i sporządza kwerendę literatury oraz przygotowuje kolejne rozdziały pracy dyplomowej. Na moduł składają się przedmioty przydatne w warsztacie badawczym specjalisty w zakresie dyplomacji publicznej. Ważnym uzupełnieniem procesu uczenia się są zajęcia

terenowe, których głównym celem jest powiązanie teoretycznych treści kształcenia z ich praktycznym wymiarem.

**Metody nauczania:**

wykład, dyskusja, pokaz, praca z książką, burza mózgów, praca grupach. analiza artykułów i napisanych przez studentów tekstów, prezentacja postępów i wyników prac (zgrupowanej bibliografii, materiału badawczego, wniosków).

**Sposoby weryfikacji:** ocena aktywności studenta, ocena prezentacji fragmentów pracy licencjackiej, ocena koleżeńska, samoocena, ocena pracy dyplomowej (licencjacka).

**GZ\_ moduły specjalizacyjne 1-3 do wyboru (grupa zajęć 7-9) – student wybiera dwa spośród oferowanych trzech modułów:**

***MK\_Moduł specjalizacyjny 1 (grupa zajęć 7) Dyplomacja kulturalna w nowych mediach***

Symbole efektów uczenia się:

KP6\_WG2, KP6\_WG3, KP6\_WG6, KP6\_WG8, KP6\_WG9, KP6\_WG11, KP6\_WK1, KP6\_WK3, KP6\_WK4, KP6\_WK5, KP6\_WK8, KP6\_WK9, KP6\_UW1, KP6\_UW3, KP6\_UW6, KP6\_UK2, KP6\_UK3, KP6\_UK4, KP6\_UK5, KP6\_UU1, KP6\_KK1, KP6\_KO1, KP6\_KO2, KP6\_KR2

Moduł, w ramach którego student poznaje dyplomację kulturalną i naukową oraz rolę, znaczenie i sposoby funkcjonowania instytucji publicznych w dyplomacji kulturalnej; sposoby realizacji projektu międzynarodowego w sferze kultury oraz teorię i instrumentarium paradyplomacji pamięci. W module zaprojektowano również przedmioty poświęcone zasadom komunikacji w mediach cyfrowych, wystąpieniom publicznym oraz sztuce tworzenia i interpretacji tekstów kultury.

**Metody nauczania:**

wykład, dyskusja, pokaz, praca z książką, burza mózgów, gry dydaktyczne, metody ewaluacyjne

**Sposoby weryfikacji:**

egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie, kolokwium, test (jednokrotnego/wielokrotnego wyboru, kompilacja pytań otwartych i zamkniętych), praca pisemna, esej, prezentacja multimedialna, referat, egzamin z książką, udział w dyskusji, przygotowanie projektu, przygotowanie symulacji, case study

***GZ\_ Moduł specjalizacyjny 2 (grupa zajęć 8) Marketing polityczny i public relations***

Symbole efektów uczenia się:

KP6\_WG2, KP6\_WG3, KP6\_WG6, KP6\_WG8, KP6\_WG9, KP6\_WG11, KP6\_WK1, KP6\_WK3, KP6\_WK4, KP6\_WK5, KP6\_WK8, KP6\_WK9, KP6\_UW1, KP6\_UW3, KP6\_UW6, KP6\_UK2, KP6\_UK3, KP6\_UK4, KP6\_UK5, KP6\_UU1, KP6\_KK1, KP6\_KO1, KP6\_KO2, KP6\_KR2

Moduł, w ramach którego realizowane są takie treści z zakresu tematyki związanej z historią komunikowania politycznego i publicznego w tym z historią mediów i dziennikarstwa oraz problematyką języka polityki oraz warsztatem rzecznika prasowego. W module zaplanowano również zajęcia z zakresu historii i praktyki



funkcjonowania przywództwa politycznego oraz dyplomacji w wymiarze lokalnym i regionalnym.

**Metody nauczania:**

wykład, dyskusja, pokaz, praca z książką, burza mózgów, gry dydaktyczne, metody ewaluacyjne

**Sposoby weryfikacji:**

egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie, kolokwium, test (jednokrotnego/wielokrotnego wyboru, kompilacja pytań otwartych i zamkniętych), praca pisemna, esej, prezentacja multimedialna, referat, egzamin z książką, udział w dyskusji, przygotowanie projektu, przygotowanie symulacji, case study

***GZ\_ Moduł specjalizacyjny 3 (grupa zajęć 9) Dyplomacja kreatywna***

Symbole efektów uczenia się:

KP6\_WG2, KP6\_WG3, KP6\_WG6, KP6\_WG8, KP6\_WG9, KP6\_WG11, KP6\_WK1, KP6\_WK3, KP6\_WK4, KP6\_WK5, KP6\_WK8, KP6\_WK9, KP6\_UW1, KP6\_UW3, KP6\_UW6, KP6\_UK2, KP6\_UK3, KP6\_UK4, KP6\_UK5, KP6\_UU1, KP6\_KK1, KP6\_KO1, KP6\_KO2, KP6\_KR2,

Moduł, w ramach którego realizowane są takie treści, jak dyplomacja historyczna w praktyce, spuścizna Wielkiego Księstwa Litewskiego w dyplomacji publicznej, paradyplomacja pamięci lokalnej i pamięć historyczna miast oraz dyplomacja publiczna diaspor. W module zaprojektowano także przedmioty poświęcone popkulturze jako narzędziu soft power oraz sztuce autoprezentacji.

**Metody nauczania:**

wykład, dyskusja, pokaz, praca z książką, burza mózgów, gry dydaktyczne, metody ewaluacyjne

**Sposoby weryfikacji:**

egzamin pisemny, egzamin ustny, zaliczenie, kolokwium, test (jednokrotnego/wielokrotnego wyboru, kompilacja pytań otwartych i zamkniętych), praca pisemna, esej, prezentacja multimedialna, referat, egzamin z książką, udział w dyskusji, przygotowanie projektu, przygotowanie symulacji, case study

***GZ\_10 Moduł zajęć językowych***

Symbole efektów uczenia się:

KP6\_WG7, KP6\_UK7

Przedmiot Język zachodnioeuropejski 1-4 obejmuje treści kształcenia z zakresu języka obcego, przygotowujące do komunikowania się na poziomie B2 Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego. Przedmiot Język wschodnioeuropejski lub dalekowschodni 1- 4 obejmuje treści kształcenia z zakresu języka obcego, przygotowujące do komunikowania się na poziomie A2/B1 ESOKJ.

**Metody nauczania:** dyskusja, pokaz, praca z książką, burza mózgów, gry dydaktyczne, metody ewaluacyjne

**Sposoby weryfikacji:** zaliczenia cząstkowe ćwiczeń (zadania), ocena aktywności studenta na ćwiczeniach, pisemne prace zespołowe, samoocena studentów, egzamin pisemny, egzamin ustny, test

**Wymiar (w tygodniach oraz godzinach), zasady i formę odbywania praktyk zawodowych oraz liczbę punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach tych praktyk – nie dotyczy**

**Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia.**

Efekty uczenia się będą weryfikowane w zależności od formy zajęć (wykład, konwersatorium, ćwiczenia, laboratorium) i mogą przybrać formę egzaminu pisemnego/ustnego, zaliczenia pisemnego, kolokwium. Zaliczenia i egzaminy mogą się odbywać stacjonarnie lub online. Oceniana będzie także aktywność studenta podczas zajęć, efekty pracy zespołowej, referaty, prezentacje.

**Warunki ukończenia studiów oraz uzyskiwany tytuł zawodowy.**

Zdanie wszystkich wymaganych planem studiów egzaminów, uzyskanie zaliczeń, osiągnięcie **190** pkt. ECTS, przygotowanie pracy licencjackiej i pozytywny wynik egzaminu licencjackiego, który daje absolwentowi tytuł zawodowy licencjata.

Objaśnienia oznaczeń:

P6, P7 – poziom PRK (6 - studia pierwszego stopnia, 7 – studia drugiego stopnia i jednolite magisterskie)

S – charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego

W – wiedza	G – głębia i zakres
	K - kontekst
U – umiejętności	W – wykorzystanie wiedzy
	K – komunikowanie się
	O – organizacja pracy
	U – uczenie się
K – kompetencje społeczne	K – krytyczna ocena
	O - odpowiedzialność
	R – rola zawodowa

**Program studiów - wskaźniki ilościowe**

forma studiów: stacjonarne

L.P.	NAZWA GRUPY ZAJĘĆ/ NAZWA ZAJĘĆ	KOD ZAJĘĆ USOS	Liczba godzin zajęć	punkty ECTS	Punkty ECTS uzyskiwane w ramach zajęć:				
					do wyboru	z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów (dot. studiów stacjonarnych)	z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych*	związanych z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów, dla studiów o profilu ogólnoakademickim	kształtujących umiejętności praktyczne, dla studiów o profilu praktycznym
1	2	3		4	5	6	7	8	9
<b>Grupa Zajęć_ 1 Moduł historyczny</b>									
1.	Historia dyplomacji światowej	470-DP1-1HDS	30	4		2,8	4	4	
2.	Organizacje międzynarodowe: historia i współczesność	470-DP1-2OMH	30	2		1,2	2	2	
3.	Historia i teoria propagandy	470-DP1-1HTP	30	2		1,2	2	2	
4.	Dzieje polskiej dyplomacji	470-DP1-1DPD	30	4		2,8	4	4	
5.	Ekonomiczne uwarunkowania przemian cywilizacyjnych	470-DP1-1EUP	30	2		1,1	2	2	
6.	Historia kultury	470-DP1-2HKU	30	3		2,2	3	3	
7.	Historia mediów	470-DP1-2HME	30	2		1,2	2	2	
8.	Historia cywilizacji	470-DP1-1HCY	15	3		1,5	3	3	
9.	Historia sportu	470-DP1-1HSP	30	3		1,8	3	3	
10.	Historia w przestrzeni publicznej	470-DP1-3HWP	30	2		1,2	2	2	
11.	Narracje historyczne w kinematografii i grach komputerowych	470-DP1-3HWG	30	4		2,8	4	4	
12.	Geoanaliza procesów migracyjnych w perspektywie historycznej	470-DP1-2GPM	30	3		1,5	3	3	
13.	Polityka historyczna	470-DP1-3PHI	30	3		1,8	3	3	
14.	Wstęp do religioznawstwa	470-DP1-2WRL	30	2		1,2	2	2	
15.	Przeszłość jako przedmiot propagandy i dezinformacji	470-DP1-1PPD	30	3		1,5	3	3	
16.	Historia w dyplomacji publicznej	470-DP1-HDP	30	4		1,8	4	4	
<b>RAZEM</b>			<b>465</b>	<b>46</b>	<b>0</b>	<b>27,6</b>	<b>46</b>	<b>46</b>	<b>0</b>

<b>Grupa Zajęć_ 2 Moduł społeczny</b>										
17.	Wstęp do nauki o państwie i polityce	470-DP1-1WNP	30	3		1,5	3			
18.	Prawo międzynarodowe publiczne	470-DP1-1PMP	30	3		1,5	3			
19.	Prawo dyplomatyczne i konsularne	470-DP1-1DPK	30	3		1,5	3			
20.	Podstawy dyplomacji publicznej	470-DP1-1PDP	30	3		1,5	3	3		
21.	Ochrona praw własności intelektualnej	470-DP1-1OPW	15	1		0,8	1			
22.	Protokół dyplomatyczny z elementami negocjacji	470-DP1-2PEN	30	3		1,5	3			
23.	Dyplomacja sportowa	470-DP1-1DS	30	4		2,2	4	4		
24.	Fundusze strukturalne i system finansowania projektów Unii Europejskiej	470-DP1-3FS	30	3		1,5	3			
25.	Prawo prasowe i autorskie	470-DP1-3PPA	30	3		1,5	3			
<b>RAZEM</b>			<b>255</b>	<b>26</b>	<b>0</b>	<b>13,5</b>	<b>26</b>	<b>7</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Grupa Zajęć_ 3 Moduł kulturowy</b>										
26.	Komunikowanie międzykulturowe	470-DP1-1KMK	30	3		1,5	3			
27.	Uwarunkowania ochrony i zarządzania dziedzictwem kulturowym	470-DP1-2UOZ	30	3		1,5	3	3		
28.	Geografia społeczno- kulturowa	470-DP1-1GSK	30	4		2,2	4			
29.	Instrumentarium promocji kultury: literatura, sztuka, muzyka, film	470-DP1-3IPK	30	3		1,5	3			
30.	Zarządzanie i marketing w instytucjach kultury	470-DP1-2ZMI	30	3		1,5	3			
<b>RAZEM</b>			<b>150</b>	<b>16</b>	<b>0</b>	<b>8,2</b>	<b>16</b>	<b>3</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Grupa Zajęć_ 4 Wychowanie fizyczne</b>										
31.	Wychowanie fizyczne I	470-DP1-1WFZ1	30							
32.	Wychowanie fizyczne II	470-DP1-WFZ2	30							
<b>RAZEM</b>			<b>60</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>Grupa Zajęć_ 5 Moduł zajęć fakultatywnych</b>										
33.	Zajęcia fakultatywne I	470-DP1-2ZFK1	30	3	3	1,5	3	3		
34.	Zajęcia fakultatywne II	470-DP1-2ZFK2	30	3	3	1,5	3	3		
35.	Zajęcia fakultatywne III	470-DP1-3ZFK3	30	3	3	1,5	3	3		
36.	Zajęcia fakultatywne IV (w języku obcym)	470-DP1-3ZFK4	30	3	3	1,5	3	3		
<b>RAZEM</b>			<b>120</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>6</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>12</b>	<b>0</b>

<b>Grupa Zajęć_ 6 Moduł zajęć teoretyczno-warsztatowych</b>									
37.	Wprowadzenie do metodologii nauk humanistycznych	470-DP1-2WMN	30	3		1,8	3	3	
38.	Krytyka i opracowanie informacji w środowisku cyfrowym	470-DP1-3KOI	30	3		1,8	3		
39.	Technologie informacyjne	470-DP1-1TIN	15	1		0,8	1		
40.	Humanistyka cyfrowa	470-DP1-3HCF	30	3		1,8	3	3	
41.	Zajęcia terenowe	470-DP1-1ZTZ	30	2		2	2	2	
42.	Seminarium licencjackie I	470-DP1-3SEM1	30	5	5	2,8	5	5	
43.	Seminarium licencjackie II	470-DP1-3SEM2	30	5	5	3	5	5	
<b>RAZEM</b>			<b>195</b>	<b>22</b>	<b>10</b>	<b>14</b>	<b>22</b>	<b>18</b>	<b>0</b>
<b>Grupa Zajęć_ 7 Moduł specjalizacyjny_1 (Dwa moduły do wyboru z trzech) Dyplomacja publiczna w nowych mediach; Marketing polityczny i public relations; Dyplomacja kreatywna)</b>									
44.	Przedmiot 1 modułu 1		30	3	3	1,4	3	3	
45.	Przedmiot 2 modułu 1		30	3	3	1,4	3	3	
46.	Przedmiot 3 modułu 1		30	4	4	1,6	4	4	
47.	Przedmiot 4 modułu 1		30	4	4	1,6	4	4	
48.	Przedmiot 5 modułu 1		30	4	4	1,6	4	4	
49.	Przedmiot 6 modułu 1		30	4	4	1,6	4	4	
50.	Przedmiot 7 modułu 1		30	4	4	1,6	4	4	
<b>RAZEM</b>			<b>210</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>10,8</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>0</b>
<b>Grupa Zajęć_ 8 Moduł specjalizacyjny_2 (Dwa moduły do wyboru z trzech: Dyplomacja publiczna w nowych mediach; Marketing polityczny i public relations; Dyplomacja kreatywna)</b>									
51.	Przedmiot 1 modułu 2		30	3	3	1,4	3	3	
52.	Przedmiot 2 modułu 2		30	3	3	1,4	3	3	
53.	Przedmiot 3 modułu 2		30	4	4	1,6	4	4	
54.	Przedmiot 4 modułu 2		30	4	4	1,6	4	4	
55.	Przedmiot 5 modułu 2		30	4	4	1,6	4	4	
56.	Przedmiot 6 modułu 2		30	4	4	1,6	4	4	
57.	Przedmiot 7 modułu 2		30	4	4	1,6	4	4	
<b>RAZEM</b>			<b>210</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>10,8</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>0</b>

Grupa Zajęć_ 9 Moduł specjalizacyjny_3 (Dwa moduły do wyboru z trzech: Dyplomacja publiczna w nowych mediach; Marketing polityczny i public relations; Dyplomacja kreatywna)									
51.	Przedmiot 1 modułu 3		30	3	3	1,4	3	3	
52.	Przedmiot 2 modułu 3		30	3	3	1,4	3	3	
53.	Przedmiot 3 modułu 3		30	4	4	1,6	4	4	
54.	Przedmiot 4 modułu 3		30	4	4	1,6	4	4	
55.	Przedmiot 5 modułu 3		30	4	4	1,6	4	4	
56.	Przedmiot 6 modułu 3		30	4	4	1,6	4	4	
57.	Przedmiot 7 modułu 3		30	4	4	1,6	4	4	
<b>RAZEM</b>			<b>210</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>10,8</b>	<b>26</b>	<b>26</b>	<b>0</b>
Grupa Zajęć_ 10 Moduł zajęć językowych									
58.	Język zachodnioeuropejski I	470-DP1-1JZE1	30	2	2	1,2			
59.	Język zachodnioeuropejski II	470-DP1-1JZE2	30	2	2	1,2			
60.	Języka zachodnioeuropejski III	470-DP1-2JZE3	30	2	2	1,2			
61.	Język zachodnioeuropejski IV	470-DP1-2JZE4	30	2	2	1,2			
62.	Język wschodnioeuropejski/dalekowschodni I	470-DP1-1JWD1	30	2	2	1,2			
63.	Język wschodnioeuropejski/dalekowschodni II	470-DP1-1JWD2	30	2	2	1,2			
64.	Język wschodnioeuropejski/dalekowschodni III	470-DP1-2JWD3	30	2	2	1,2			
65.	Język wschodnioeuropejski/dalekowschodni IV	470-DP1-3JWD4	30	2	2	1,2			
<b>RAZEM</b>			<b>240</b>	<b>16</b>	<b>16</b>	<b>9,6</b>	<b>0</b>	<b>0</b>	<b>0</b>
<b>OGÓLEM</b>			<b>1905</b>	<b>190</b>	<b>90</b>	<b>100,5</b>	<b>174</b>	<b>138</b>	<b>0</b>

* liczbę punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych, nie mniejszą niż 5 punktów ECTS – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne.	174
Procentowy udział liczby punktów ECTS każdej z dyscyplin, do których jest przyporządkowany kierunek studiów, w liczbie punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów, ze wskazaniem dyscypliny wiodącej.	Historia - 59% (dyscyplina wiodąca) Nauki o polityce i administracji- 18% Nauki o kulturze i religii - 15 % Nauki prawne- 8%
Procentowy udział liczby punktów ECTS w ramach zajęć do wyboru w liczbie punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów, w wymiarze nie mniejszym niż 30% liczby punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów.	47
Procentowy udział liczby punktów ECTS w ramach zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów w liczbie punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów, w wymiarze nie mniejszym niż 50% liczby punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów (dot. studiów stacjonarnych).	53
Dla studiów o profilu ogólnoakademickim – procentowy udział liczby punktów ECTS w ramach zajęć związanych z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów w liczbie punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów, w wymiarze większym niż 50% liczby punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów.	73

DOCUMENT  
CREATED  
WITH



PDF  
COMBINER

PDF Combiner is a free application that you can use to combine multiple PDF documents into one.

Three simple steps are needed to merge several PDF documents. First, we must add files to the program. This can be done using the Add files button or by dragging files to the list via the Drag and Drop mechanism. Then you need to adjust the order of files if list order is not suitable. The last step is joining files. To do this, click button Combine PDFs.

Main features:

**secure PDF merging** - everything is done on your computer and documents are not sent anywhere

**simplicity** - you need to follow three steps to merge documents

**possibility to rearrange document** - change the order of merged documents and page selection

**reliability** - application is not modifying a content of merged documents.

Visit the homepage to download the application:

[www.jankowskimichal.pl/pdf-combiner](http://www.jankowskimichal.pl/pdf-combiner)

To remove this page from your document, please donate a project.