

Zarządzenie nr 101
Rektora Uniwersytetu w Białymstoku
z dnia 1 grudnia 2020 r.

***w sprawie określenia wysokości stawek za recenzje i prace wydawnicze, stosowanych
w Wydawnictwie Uniwersytetu w Białymstoku***

Na podstawie § 17 ust. 4 pkt 11 Statutu Uniwersytetu w Białymstoku ustaliam wysokość stawek stosowanych w Wydawnictwie Uniwersytetu w Białymstoku:

§ 1

1. Ilekroć mowa w niniejszym Zarządzeniu o arkuszu wydawniczym lub arkuszu autorskim oznacza to 40 000 znaków typograficznych (ze spacjami) prozy, lub 700 linijek wierszy w przypadku poezji, lub 800 wierszy obliczeniowych (po 50 znaków), lub 3000 cm² powierzchni ilustracji (np. wzorów matematycznych, chemicznych, diagramów, tabel).
2. Przy obliczaniu stawek, o których mowa w § 2, liczbę arkuszy wydawniczych i autorskich ustala się przeliczając, zgodnie z zasadą określoną w ust. 1, w zaokrągleniu do jednego miejsca po przecinku.
3. Ilekroć mowa w niniejszym Zarządzeniu o stronie oznacza to 1800 znaków ze spacjami.
4. Przy obliczaniu stawek, o których mowa § 3 pkt 10, liczbę stron ustala się przeliczając, zgodnie z zasadą określoną w ust. 3, w zaokrągleniu do jednego miejsca po przecinku.

§ 2

1. Stawki za recenzje wydawnicze publikacji w języku polskim wynoszą w przypadku:
 - 1) monografii 60 zł za 1 arkusz autorski,
 - 2) podręcznika 50 zł za 1 arkusz autorski,
 - 3) skryptu 40 zł za 1 arkusz autorski,
 - 4) artykułu naukowego 50 zł za 1 artykułz zastrzeżeniem ust. 2.
2. Łączne wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 1, wynosi nie mniej niż 600 zł i nie więcej niż 1200 zł za recenzję wydawniczą monografii, oraz nie mniej niż 500 zł i nie więcej niż 1000 zł za recenzję wydawniczą podręcznika lub skryptu.
3. Stawki za recenzje wydawnicze publikacji w języku obcym wynoszą w przypadku:
 - 1) monografii 80 zł za 1 arkusz autorski
 - 2) podręcznika 70 zł za 1 arkusz autorski
 - 3) skryptu 60 zł za 1 arkusz autorski
 - 4) artykułu naukowego 70 zł za 1 artykułz zastrzeżeniem ust. 4.
4. Łączne wynagrodzenie, o którym mowa w ust. 3, wynosi nie mniej niż 700 zł i nie więcej niż 1400 zł za recenzję wydawniczą monografii, oraz nie mniej niż 600 zł i nie więcej niż 1200 zł za recenzję wydawniczą podręcznika lub skryptu.
5. Stawka wynagrodzenia za sporządzenie ponownej recenzji wydawniczej przez tego samego recenzenta wynosi 300 zł.
6. Rektor w uzasadnionych przypadkach może ustalić inną wysokość wynagrodzenia, o którym mowa w ust. 1–4 z własnej inicjatywy lub na wniosek kierownika jednostki zamawiającej Uniwersytetu w Białymstoku.

§ 3

Stawki za prace wydawnicze wynoszą w przypadku:

- | | |
|--|--|
| 1) redakcji językowej i korekty w języku polskim | 150 zł za 1 arkusz wydawniczy, |
| 2) redakcji językowej w języku polskim | 80 zł za 1 arkusz wydawniczy, |
| 3) korekty | 70 zł za 1 arkusz wydawniczy, |
| 4) redakcji językowej i korekty w języku obcym | 170 zł za 1 arkusz wydawniczy, |
| 5) redakcji językowej w języku obcym | 100 zł za 1 arkusz wydawniczy, |
| 6) składu i redakcji technicznej | 120 zł za 1 arkusz wydawniczy, |
| 7) opracowania okładki i układu typograficznego | 600 zł, |
| 8) opracowania okładki w serii | 300 zł, |
| 9) opracowania indeksu | 600 zł (do 15 arkuszy wydawniczych),
800 zł (powyżej 15 arkuszy
wydawniczych), |
| 10) tłumaczenia tekstu na język obcy | 60 zł za stronę. |

§ 4

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

Rektor
Uniwersytetu w Białymstoku
Prof. dr hab. Robert W. Ciborowski