

PROGRAM STUDIÓW

Kierunek studiów: PEDAGOGIKA

Obowiązuje od roku akademickiego: **2020/2021**

Część I. Informacje ogólne.

1. Nazwa jednostki prowadzącej kształcenie: **WYDZIAŁ NAUK O EDUKACJI**
2. Poziom kształcenia: **DRUGI STOPIEŃ**
3. Profil kształcenia: **OGÓLNOAKADEMICKI**
4. Liczba semestrów: **4**
5. Łączna liczba punktów ECTS konieczna do ukończenia studiów: **121**
6. Łączna liczba godzin zajęć konieczna do ukończenia studiów: **studia stacjonarne 955, studia niestacjonarne 577**
7. Zaopiniowano na radzie wydziału w dniu: **14 maja 2020 r.**
8. Wskazanie dyscypliny wiodącej, w której będzie uzyskiwana ponad połowa efektów uczenia się oraz procentowy udział poszczególnych dyscyplin, w ramach których będą uzyskiwane efekty uczenia się określone w programie studiów:

Nazwa dyscypliny wiodącej	Procentowy udział dyscypliny wiodącej
pedagogika	71%
Nazwy poszczególnych dyscyplin	Procentowy udział poszczególnych dyscyplin
nauki socjologiczne	9%
psychologia	6%
filozofia	4%
nauki o komunikacji społecznej i mediach	4%
informatyka	2%
językoznawstwo	1%
nauki prawne	1%
nauki o kulturze i religii	1%
nauki o zdrowiu	1%
Razem:	100 %

Część II. Efekty uczenia się.

Symbol opisu charakterystyk drugiego stopnia PRK	Symbol efektu uczenia się	Opis efektu uczenia się
Wiedza, absolwent zna i rozumie:		
P7S_WG	KA7_WG1	zna terminologię używaną w pedagogice oraz jej zastosowanie w dyscyplinach pokrewnych na poziomie rozszerzonym
	KA7_WG2	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę o źródłach i miejscu pedagogiki w systemie nauk oraz o jej przedmiotowych i metodologicznych powiązaniach z innymi dyscyplinami nauk
	KA7_WG3	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o współczesnych kierunkach rozwoju pedagogiki, jej nurtach i systemach pedagogicznych, rozumie ich historyczne i kulturowe uwarunkowania
	KA7_WG4	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę na temat specyfiki przedmiotowej i metodologicznej pedagogiki (zna główne szkoły, orientacje badawcze, strategie i metody badań stosowanych w naukach społecznych i humanistycznych; zna mapę stanowisk i podejść metodologicznych; rozumie postulat wieloparadygmatyczności prowadzenia badań w pedagogice)
	KA7_WG5	ma uporządkowaną i pogłębioną wiedzę na temat subdyscyplin i specjalizacji pedagogiki, obejmującą terminologię, teorię i metodykę
	KA7_WG6	ma pogłębioną wiedzę na temat rozwoju człowieka w cyklu życia zarówno w aspekcie biologicznym, jak i psychologicznym oraz społecznym
	KA7_WG7	ma pogłębioną wiedzę o rodzajach więzi społecznych i o rządzących nimi prawidłowościach istotnych z punktu widzenia procesów edukacyjnych
	KA7_WG8	ma uporządkowaną wiedzę na temat teorii wychowania, uczenia się i nauczania oraz innych procesów edukacyjnych
P7S_WK	KA7_WK1	ma rozszerzoną wiedzę o różnych rodzajach struktur społecznych i instytucjach życia społecznego oraz zachodzących między nimi relacjach istotnych z punktu widzenia procesów edukacyjnych
	KA7_WK2	ma uporządkowaną wiedzę o kulturowych uwarunkowaniach procesów edukacyjnych
	KA7_WK3	ma uporządkowaną wiedzę o celach, organizacji i funkcjonowaniu instytucji edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, pomocowych i terapeutycznych, pogłębioną w wybranych zakresach
	KA7_WK4	ma pogłębioną i rozszerzoną wiedzę na temat biologicznych, psychologicznych, społecznych, filozoficznych podstaw kształcenia i wychowania; rozumie istotę funkcjonalności i dysfunkcjonalności, harmonii i dysharmonii, normy i patologii
	KA7_WK5	ma pogłębioną i uporządkowaną wiedzę o różnych środowiskach wychowawczych, ich specyfice i procesach w nich zachodzących
	KA7_WK6	ma uporządkowaną wiedzę o strukturze i funkcjach systemu edukacji, zna wybrane systemy edukacyjne innych krajów

	KA7_WK7	ma uporządkowaną wiedzę o uczestnikach działalności edukacyjnej, wychowawczej, opiekuńczej, kulturalnej, pomocowej i terapeutycznej, pogłębioną w wybranych zakresach
	KA7_WK8	ma uporządkowaną wiedzę na temat zasad i norm etycznych oraz etyki zawodowej
Umiejętności, absolwent potrafi:		
P7S_UW	KA7_UW1	posiada pogłębione umiejętności obserwowania, wyszukiwania i przetwarzania informacji (z wykorzystaniem nowoczesnych technologii) na temat zjawisk społecznych rozmaitej natury, przy użyciu różnych źródeł oraz interpretowania ich z punktu widzenia problemów edukacyjnych
	KA7_UW2	potrafi wykorzystywać i integrować wiedzę teoretyczną z zakresu pedagogiki oraz powiązanych z nią dyscyplin w celu analizy złożonych problemów edukacyjnych, wychowawczych, opiekuńczych, kulturalnych, pomocowych i terapeutycznych, a także diagnozowania i projektowania działań praktycznych
P7S_UK	KA7_UK1	potrafi sprawnie porozumiewać się przy użyciu różnych kanałów i technik komunikacyjnych ze specjalistami w zakresie pedagogiki, jak i z odbiorcami spoza grona specjalistów, korzystając z nowoczesnych rozwiązań technologicznych
	KA7_UK2	potrafi w sposób klarowny, spójny i precyzyjny wypowiadać się w mowie i na piśmie, posiada umiejętność konstruowania rozbudowanych ustnych i pisemnych uzasadnień na tematy dotyczące różnych zagadnień pedagogicznych z wykorzystaniem różnych ujęć teoretycznych, korzystając zarówno z dorobku pedagogiki, jak i innych dyscyplin naukowych
	KA7_UK3	posiada pogłębione umiejętności prezentowania własnych pomysłów, wątpliwości i sugestii, popierania ich rozbudowaną argumentacją w kontekście wybranych perspektyw teoretycznych, poglądów różnych autorów, kierując się przy tym zasadami etycznymi (w tym dotyczącymi ochrony własności intelektualnej)
P7S_UO	KA7_UO1	posiada rozwinięte umiejętności badawcze: rozróżnia orientacje w metodologii badań pedagogicznych, formułuje problemy badawcze, dobiera adekwatne metody, techniki i konstruuje narzędzia badawcze; opracowuje, prezentuje i interpretuje wyniki badań, wyciąga wnioski, wskazuje kierunki dalszych badań, w obrębie wybranej subdyscypliny pedagogiki
	KA7_UO2	ma pogłębione umiejętności obserwowania, diagnozowania, racjonalnego oceniania złożonych sytuacji edukacyjnych oraz analizowania motywów i wzorów ludzkich zachowań
	KA7_UO3	potrafi sprawnie posługiwać się wybranymi ujęciami teoretycznymi w celu analizowania podejmowanych działań praktycznych
	KA7_UO4	potrafi generować oryginalne rozwiązania złożonych problemów pedagogicznych i prognozować przebieg ich rozwiązywania oraz przewidywać skutki planowanych działań w określonych obszarach praktycznych
P7S_UU	KA7_UU1	potrafi wybrać i zastosować właściwy dla danej działalności pedagogicznej sposób postępowania, potrafi dobierać środki i metody pracy w celu efektywnego wykonania pojawiających się zadań zawodowych
	KA7_UU2	potrafi twórczo animować prace nad własnym rozwojem oraz rozwojem uczestników procesów edukacyjno- wychowawczych oraz wspierać ich samodzielność w zdobywaniu wiedzy, a także inspirować do działań na rzecz uczenia się przez całe życie
	KA7_UU3	potrafi pracować w zespole; umie wyznaczać oraz przyjmować wspólne cele działania; potrafi przyjąć rolę lidera w zespole

Kompetencje społeczne, absolwent jest gotów do:		
P7S_KK	KA7_KK1	ma pogłębioną świadomość poziomu swojej wiedzy i umiejętności, rozumie potrzebę ciągłego rozwoju osobistego i zawodowego
	KA7_KK2	jest gotowy do podejmowania wyzwań zawodowych i osobistych; wykazuje aktywność, podejmuje trud i odznacza się wytrwałością w podejmowaniu indywidualnych i zespołowych działań profesjonalnych w zakresie pedagogiki; angażuje się we współpracę
	KA7_KK3	docenia znaczenie nauk pedagogicznych dla rozwoju jednostki i prawidłowych więzi w środowiskach społecznych, ma pozytywne nastawienie do nabywania wiedzy z zakresu studiowanej dyscypliny naukowej i budowania warsztatu pracy pedagoga
	KA7_KK4	utożsamia się z wartościami, celami i zadaniami realizowanymi w praktyce pedagogicznej, odznacza się rozważą, dojrzałością i zaangażowaniem w projektowaniu, planowaniu i realizowaniu działań pedagogicznych
P7S_KO	KA7_KO1	jest przekonany o konieczności i doniosłości zachowania się w sposób profesjonalny i przestrzegania zasad etyki zawodowej; dostrzega i formułuje problemy moralne i dylematy etyczne związane z własną i cudzą pracą (w tym dotyczące ochrony własności intelektualnej); poszukuje optymalnych rozwiązań i możliwości korygowania nieprawidłowych działań pedagogicznych
	KA7_KO2	odznacza się odpowiedzialnością za własne przygotowanie do pracy, podejmowane decyzje i prowadzone działania oraz ich skutki, czuje się odpowiedzialny wobec ludzi, dla których dobra stara się działać, wyraża taką postawę w środowisku specjalistów i pośrednio modeluje to podejście wśród innych
P7S_KR	KA7_KR1	jest wrażliwy na problemy edukacyjne, gotowy do komunikowania się (w tym z wykorzystaniem nowoczesnych technologii) i współpracy z otoczeniem, w tym z osobami nie będącymi specjalistami w danej dziedzinie oraz do aktywnego uczestnictwa w grupach i organizacjach realizujących działania pedagogiczne
	KA7_KR2	ma świadomość odpowiedzialności za zachowanie dziedzictwa kulturowego regionu, kraju, Europy i świata

Objaśnienia oznaczeń:

P6, P7 – poziom PRK (6 - studia pierwszego stopnia, 7 – studia drugiego stopnia i jednolite magisterskie)

S – charakterystyka typowa dla kwalifikacji uzyskiwanych w ramach szkolnictwa wyższego

W – wiedza	G – głębia i zakres
	K - kontekst
U – umiejętności	W – wykorzystanie wiedzy
	K – komunikowanie się
	O – organizacja pracy
	U – uczenie się
K – kompetencje społeczne	K – krytyczna ocena
	O - odpowiedzialność
	R – rola zawodowa

**Część III. Opis procesu prowadzącego do uzyskania efektów uczenia się.
Treści programowe zajęć lub grup zajęć.**

Grupa zajęć 1 MODUŁ OGÓLNOUCZELNIANY

1) Antropologia kulturowa

KA7_WG6, KA7_WG7, KA7_WK2, KA7_WK5, KA7_UW1, KA7_UW2, KA7_UK2, KA7_UK3, KA7_UO1, KA7_UO2, KA7_KK1, KA7_KO1, KA7_KR1

Genealogia pojęcia kultura i cywilizacja oraz relacje: natura - kultura, cywilizacja - kultura. Podstawowe składniki kultury, fakt kulturowy. Szerokie i wąskie rozumienie pojęcia kultura, różne aspekty jej definiowania. Kategorie i typy kultury. Elementy kultury (wartość, wzory, kanon, obyczaj, obrzęd, rytuał, mit, symbol). Systemy kultury (nauka, religia, sztuka, język-komunikacja). Czas w kulturze. Reaktualizowanie mitów. Przestrzeń w kulturze. Podstawowe cechy kultury współczesnej. Dominacja nowego typu języka i form przekazu. Polskie tradycje i zwyczaje świąteczne.

2) Język obcy

KA7_UW1, KA7_UK2, KA7_KO2

Pogłębianie kompetencji leksykalnych, gramatycznych, fonetycznych i socjokulturowych w komunikowaniu się w języku obcym, w tym doskonalenie umiejętności rozumienia ze słuchu, mówienia, czytania i pisania. Znajomość kultury państw z danego obszaru językowego. Czynne posługiwanie się językiem obcym na poziomie językowym B2+ według Europejskiego Systemu Opisu Kształcenia Językowego w kontaktach ze specjalistami jak również w komunikacji z osobami spoza grona specjalistów. Samodzielne zdobywanie wiedzy i rozwijanie zawodowych umiejętności z wykorzystaniem różnych źródeł w języku obcym.

3) Specjalistyczny warsztat językowy

KA7_UK1, KA7_UK2, KA7_KK2

Doskonalenie wybranych sprawności językowych. Ćwiczenie umiejętności językowych - mówienie, czytanie tekstów autentycznych. Elementy tłumaczenia. Rozumienie ze słuchu oryginalnych nagrań. Przyswajanie i utrwalanie słownictwa z danego zakresu tematycznego np. emigracja, bezrobocie, starzejące się społeczeństwo, bieda i wykluczenie społeczne, dyskryminacja, społeczne skutki kryzysu itp.

4) Technologia informacyjna

KA7_WK5, KA7_UW1, KA7_UK1, KA7_KR1

Założenia koncepcji kształcenia multimedialnego jako podstawa do planowania dydaktycznego i tworzenia materiałów dydaktycznych: wyszukiwanie, wersyfikowanie, przetwarzanie, wykorzystywanie i upowszechnianie treści cyfrowych; wykorzystywanie nowoczesnych technologii w procesie pedagogicznym. Zagadnienia prawne technologii informacyjnych i ochrona danych: zagadnienia bezpieczeństwa i ochrony danych; prawa autorskie; typy licencji oprogramowani; piractwo komputerowe a własność intelektualnych; modele dystrybucji i ochrony treści w nowych mediach. Tworzenie i obróbka obiektów multimedialnych na potrzeby cyfrowego przekazu dydaktycznego: przetwarzanie grafiki rastrowej; przetwarzanie grafiki wektorowej. Tworzenie materiałów internetowych w technologii HTML: zapoznanie z budową strony internetowej; wprowadzenie do języka HTML; tworzenie materiałów dydaktycznych opartych na technologii HTML. Prezentacje edukacyjne w technologii Flash: zapoznanie z technologią Flash; zastosowanie technologii Flash do opracowania i prezentacji materiałów dydaktycznych. Projektowanie i realizacja multimedialnych programów edukacyjnych oraz jednostek dydaktycznych wzbogaconych o nowoczesne formy upogładowiania: SmartTech – Tablica interaktywna; programowanie w Scratchu.

5) Zarządzanie zasobami własności intelektualnej

KA7_WK8, KA7_UK3, KA7_KK4

Podstawowa terminologia z zakresu ochrony własności intelektualnej. Własność intelektualna i własność przemysłowa jako dobra niematerialne. Procedury ochrony własności – definicje i zasady z zakresu ochrony własności intelektualnej i prawa autorskiego. Aktywna ochrona własności intelektualnej. Znaczenie poszczególnych technik i sposobów ochrony własności intelektualnej. Zarządzanie własnością intelektualną a zarządzanie wiedzą. Zarządzanie własnością intelektualną w działalności naukowo-badawczej. Wsparcie publiczne dla zarządzania własnością intelektualną.

Grupa zajęć 2 MODUŁ PODSTAWOWY

6) Komunikacja międzykulturowa

KA7_WK2, KA7_WK8, KA7_UK3, KA7_UU3, KA7_KR1, KA7_KK1

Istota i cele komunikacji międzykulturowej oraz międzykulturowości. Kompetencje do komunikacji międzykulturowej. Postawy wobec odmienności kulturowej oraz wiedza o odmienności kulturowej jako element kompetencji do komunikacji międzykulturowej. Istota relatywizmu kulturowego i jego rola w edukacji. Od etnocentryzmu do symbiozy kulturowej. Tożsamość kulturowa jednostki jako czynnik różnicujący kompetencje do komunikacji międzykulturowej. Koncepcja profilu identyfikacyjnego w analizach tożsamości. Przestrzeń religijna i etniczno-narodowa w komunikacji międzykulturowej.

7) Podstawy estetyki

KA7_WG3, KA7_WG7, KA7_UO1, KA7_UO3, KA7_KK1, KA7_KO1, KA7_KR1

Estetyka jako filozofia sztuki i refleksja nad kulturą współczesną. Dzieje pojęcia sztuka. Definiowanie sztuki najnowszej. Wartości estetyczne w sztuce i kulturze. Twórczy odbiór sztuki. Przeżycie estetyczne. Kicz.

8) Polityka społeczna

KA7_WK1, KA7_UK2, KA7_UO4, KA7_KO1

Globalne nierówności społeczne. Nauka o polityce społecznej jako teoria służby społecznej, jej przedmiot, podstawowe pojęcia, metodologiczne podstawy analiz w polityce społecznej. Polityka społeczna jako działalność praktyczna, jej źródła, historia i stan obecny. Kwestia społeczna i podstawowe koncepcje pomocy społecznej. Podmioty polityki społecznej w Polsce i w Unii Europejskiej. Modele i strategie w polityce społecznej na świecie. Rozwój metod pracy społecznej, organizacji i stowarzyszeń, rozwój służb społecznych i form pomocy społecznej na świecie.

9) Antropologia pedagogiczna

KA7_WG1, KA7_WG3, KA7_UW2, KA7_UK2, KA7_KK3

Antropologia pedagogiczna i jej miejsce w systemie wiedzy pedagogicznej. Fenomenologia w antropologii pedagogicznej. Filozoficzne koncepcje człowieka. Systemy symboliczne. Kultura i język. Religia w ujęciu antropologii pedagogicznej. Etniczność. Aspekty pedagogiczne w kontekście pogranicza kulturowego.

10) Psychologia kliniczna

KA7_WG6, KA7_WK4, KA7_UO2, KA7_UO3, KA7_KO1

Psychologia kliniczna jako nauka stosowana. Norma i jej rodzaje. Diagnoza kliniczna i typy diagnozy. Klasyfikacje zaburzeń psychicznych (DSM, ICD). Wybrane ujęcia teoretyczne psychologii klinicznej: podejście psychodynamiczne, behawioralne, poznawcze, humanistyczne. Mechanizmy obronne. Zaburzenia dysocjacyjno-konwersyjne. Zaburzenia osobowości. Zaburzenia lękowe. Uzależnienia. Diagnoza przypadku.

Grupa zajęć 3 MODUŁ KIERUNKOWY

11) Edukacja międzykulturowa

KA7_WG7, KA7_WK2, KA7_WK4, KA7_WK5, KA7_UK1, KA7_UO3, KA7_UU1, KA7_UU3, KA7_KK3, KA7_KR1, KA7_KR2

Teoretyczne założenia edukacji międzykulturowej jako subdyscypliny naukowej i działalności pedagogicznej. Edukacja wielokulturowa a międzykulturowa. Cele i założenia edukacji międzykulturowej. Definicje kultury użyteczne w teorii edukacji międzykulturowej. Zróżnicowanie kulturowe w Polsce i idea pogranicza. Tożsamość kulturowa a identyfikacje społeczne. Kwestia tożsamości z perspektywy pedagogiki międzykulturowej. Teorie nabywania tożsamości kulturowej w sytuacji zmiany kultury. Postawy wobec odmienności kulturowej. Pojęcia akulturacji, akomodacji, asymilacji, adaptacji, konwersji. Problem konfliktu międzykulturowego. Komunikacja międzykulturowa.

12) Kierunki wychowania w pedagogice XX wieku

KA7_WG1, KA7_WG3, KA7_UW1, KA7_UK3, KA7_KK3

Czynniki determinujące rozwój kierunków wychowania. Klasyfikacja kierunków w pedagogice XX wieku. Od pedagogiki filozoficznej, do pedagogiki empirycznej. Pedagogiczny przełom – ruch Nowego Wychowania i jego przedstawiciele. Krytyka szkoły tradycyjnej – manifest Ellen Key „Stulecie dziecka”. Nurty teoretyczne w polskiej pedagogice XX wieku. Nowe nurty ostatnich dziesięcioleci. Procesy dyferencjacji i integracji w naukach o wychowaniu.

13) Pedagogika ogólna

KA7_WG1, KA7_WG2, KA7_WG3, KA7_UW2, KA7_UU1, KA7_KK3, KA7_KR1

Język pedagogiki – próba budowania systemu kategorialnego różnych odmian pedagogiki współczesnej w kontekście mapy pojęciowej pedagogiki tradycyjnej. Powstanie i ewolucja tożsamości pedagogiki. Zmiany relacji pomiędzy teorią a praktyką edukacyjną. Wielość współczesnych pedagogii i zróżnicowania ich recepcji. Filozoficzne problemy wychowania (ontyczne i aksjologiczne). Teoretyczne i metodologiczne problemy badań nad procesami edukacyjnymi (i dyskursami o edukacji).

14) Pedagogika porównawcza

KA7_WG1, KA7_WG2, KA7_WG3, KA7_WG5, KA7_WG6, KA7_WK6, KA7_UW1, KA7_UW2, KA7_UK2, KA7_UO1, KA7_KR1

Komparatystyka oświatowa jako samodzielna dyscyplina naukowa, jej przedmiot, cele, zadania i funkcje. Podstawowe pojęcia komparatystyki oświatowej i zależności między nimi. Teoretyczne założenia i metodologiczne podstawy międzynarodowych analiz porównawczych. Międzynarodowe badania komparatystyczne: typy, rodzaje i wyniki analiz edukacji na świecie. Wskaźniki rozwoju nowoczesnych systemów oświatowych. Polityka oświatowa w kreowaniu nowoczesnych systemów oświatowych. Modele edukacji na świecie w zakresie szkolnictwa obowiązkowego, średniego i wyższego. Reformy edukacji na świecie – uwarunkowania, założenia, efekty. Tendencje i kierunki rozwoju oświaty w społeczeństwie zaawansowanej nowoczesności. Edukacja w neoliberalnej i socjaldemokratycznej doktrynie społeczno-politycznej. Kulturowo-społeczny kontekst funkcjonowania i rozwoju współczesnej edukacji na świecie.

15) Nowoczesne tendencje w dydaktyce

KA7_WG5, KA7_WK7, KA7_UK3, KA7_UU1, KA7_UU3, KA7_KK1, KA7_KK2, KA7_KK4

Przemiany dydaktyki jako nauki. Przemiany w teleologii edukacyjnej i zmiany w treściach kształcenia. Ku wieloparadygmatyczności w dydaktyce. Style nauczania i wzory uczenia się. Środowisko aktywnego uczenia się. Zastosowanie technologii informacyjno-komunikacyjnej w edukacji. Autoedukacja jako podstawowy proces w nurcie rozwoju idei edukacji ustawicznej. Idea projektów dydaktycznych w edukacji. Nowe pola badawcze w zakresie problematyki niepowodzeń szkolnych. Neurodydaktyka – perspektywą na sukces w uczeniu się. Edukacja wobec wyzwań współczesności i przyszłości. W trosce o wyższą jakość kształcenia akademickiego. Ewaluacja wyników kształcenia.

Grupa zajęć 4 MODUŁ METODOLOGICZNY

16) Metodologia badań społecznych

KA7_WG2, KA7_WG4, KA7_WK1, KA7_WK8, KA7_UW2, KA7_UO1, KA7_UO3, KA7_KO1

Pojęcie metody, metodologii nauk i metodologii badań społecznych. Poznanie naukowe vs. poznanie potoczne. Pojęcie i typy badań naukowych. Geneza i rozwój koncepcji badania zjawisk społecznych. Metodologiczne podstawy współczesnych nauk społecznych. Wiązanie badań empirycznych ilościowych z badaniami empirycznymi jakościowymi. Pojęcie paradygmatu w rozwoju nauki. Pojęcie, cechy i funkcje teorii naukowej. Tworzenie ładu pojęciowego. Etapy badania naukowego a etapy postępowania w badaniach społecznych. Planowanie procesu badawczego w naukach społecznych. Koncepcja badań i jej składniki. Etyka w badaniach naukowych. Własność intelektualna i jej ochrona. Plagiaryzm. Komunikowanie o efektach badań społecznych.

17) Badania ilościowe z elementami statystyki

KA7_WG2, KA7_WG4, KA7_UO2, KA7_KK2

Metody statystyczne w naukach społecznych. Etapy badania naukowego w badaniach ilościowych. Przedmiot i cele badań. Istota, rodzaje i właściwości problemów i hipotez badawczych. Pojęcie, rodzaje zmiennych i wskaźników w naukach społecznych. Konstrukcja narzędzi w badaniach sondażowych (ze szczególnym zwróceniem uwagi na kwestionariusz ankiety). Związek między pytaniami (poleceniami) w kwestionariuszu ankiety a problemami badawczymi. Problemy etyczne przy konstruowaniu narzędzia. Konstrukcja ankiet online. Podstawowe pojęcia statystyczne. Charakterystyka skal pomiarowych – nominalna, porządkowa, przedziałowa i stosunkowa. Przekształcanie skal. Umieszczanie w pamięci komputera danych z badań ilościowych-wykorzystanie arkusza kalkulacyjnego Excel, dysk Google. Budowanie tabel przestawnych. Graficzne formy prezentacji danych. Związek korelacyjny i funkcjonalny. Warunki stosowania, obliczanie i interpretacja współczynnika korelacji miarowej Pearsona. Wnioskowanie statystyczne. Zastosowanie testów nieparametrycznych – test niezależności 2 oraz parametrycznych – Test t-Studenta dla dwu prób niezależnych, test t-Studenta dla dwu prób zależnych.

18) Metody badań jakościowych

KA7_WG2, KA7_WG4, KA7_UW1, KA7_UO1, KA7_KK2

Specyfika badań jakościowych - założenia i cechy, możliwości i ograniczenia. Standardy etyczne w badaniach jakościowych. Przegląd głównych szkół, orientacji badawczych, strategii i metod badań jakościowych. Mapa stanowisk i podejść metodologicznych w badaniach jakościowych. Projektowanie badań jakościowych. Fazy realizacji projektu badawczego. Analiza i interpretacja empirycznych danych jakościowych. Raportowanie wyników badań jakościowych.

Grupa Zajęć_ 5 MODUŁ PROJEKTOWANIE UNIWERSALNE

19) Projektowanie włączające

KA7_WK3, KA7_UO2, KA7_UO4, KA7_KK4

Inkluzja społeczna. Budowanie środowiska włączającego. Dostępność środowiska fizycznego i społecznego. Wytyczne, wskazania i dobre praktyki w zakresie projektowania uniwersalnego w obszarze edukacji (rozwiązania dotyczące warunków przestrzennych, dostępności informacji, organizacji pracy opiekuńczo-wychowawczej). Zadanie projektowe: audyt dostępności wybranej placówki opiekuńczo-wychowawczej oraz opracowanie praktycznych rozwiązań z wykorzystaniem zasad projektowania uniwersalnego.

20) Dostępność przestrzeni edukacyjnej i społecznej – projektowanie uniwersalne*

KA7_WG6, KA7_WK1, KA7_UO2, KA7_UO4, KA7_KK2

Integracja, inkluzja społeczna, normalizacja środowisk życia osób z niepełnosprawnością. Podmiotowość i autonomia osób z niepełnosprawnością – idea niezależnego życia. Niepełnosprawność a zagrożenie marginalizacją i wykluczeniem społecznym. Bariery fizyczne i społeczne w przestrzeni edukacyjnej i społecznej. Psychospołeczne konsekwencje doświadczania barier. Potrzeby osób z niepełnosprawnościami w zakresie dostępności i funkcjonalności przestrzeni środowiska życia. Zasada równości szans i niedyskryminacji, w tym dostępności dla osób niepełnosprawnościami. Koncepcja projektowania uniwersalnego, mechanizm racjonalnych usprawnień. Przykłady dobrych praktyk. Zajęcia warsztatowe - audyt i analiza dostępności wybranych przedmiotów codziennego użytku, pomocy dydaktycznych, informacji pisanych i graficznych itd. oraz funkcjonalności przestrzeni w placówkach opiekuńczo-wychowawczych, resocjalizacyjnych, instytucjach pomocy społecznej z wykorzystaniem symulatorów wad wzroku, ograniczeń słuchowych, ruchowych. Zastosowanie zasad projektowania uniwersalnego w adaptacji materiałów zawierających informację pisaną i graficzną, przedmiotów codziennego użytku z uwzględnieniem potrzeb osób z niepełnosprawnościami. Formułowanie zaleceń modyfikujących spójnych z zasadami projektowania uniwersalnego w ramach prowadzonych audytów dostępności.

* Moduł wyrównujący, przedmiot skierowany do studentów, którzy na studiach I stopnia nie realizowali modułu projektowanie uniwersalne

Grupa zajęć 6 MODUŁ ZAJĘCIA DO WYBORU

21) Przedmiot do wyboru w języku polskim lub przedmiot do wyboru w języku obcym*

KA7_WK5, KA7_WK7, KA7_UO3, KA7_UU1, KA7_KR1

Grupa zajęć 6 MODUŁ DYPLOMOWY

22) Seminarium magisterskie

KA7_WG4, KA7_WG5, KA7_WG6, KA7_WK3, KA7_WK8, KA7_UW1, KA7_UW2, KA7_UK3, KA7_UO1, KA7_UO3, KA7_KO1, KA7_KO2

Treści programowe realizowane w trakcie seminarium są zróżnicowane w zależności od zainteresowań badawczych. Wymagania stawiane publikacji naukowej (pracy dyplomowej) – struktura, język, zawartość merytoryczna, strona formalna i etyczna pracy. Dobór i wykorzystanie źródeł. Przypisy bibliograficzne. Przygotowanie i analiza indywidualnych metodologicznych koncepcji badawczych. Opracowanie narzędzi badawczych i przygotowanie do badań terenowych. Przygotowanie i analiza rozdziału teoretycznego, zawierającego prezentację badanej problematyki w świetle literatury przedmiotu. Charakterystyka wyników własnych badań w kontekście problemów badawczych. Przygotowanie empirycznej części pracy zawierającej charakterystykę terenu badań, badanej próby, instytucji, dyskusję wyników analizy danych, wnioski z badań oraz aneksy. Przygotowywanie wniosków z badań i formułowanie wypowiedzi na temat realizacji celów teoretycznych (poznawczych). Przygotowanie projektów, programów, propozycji konkretnych działań w odpowiedzi na cel praktyczny własnych badań. Przygotowanie i przedstawienie do oceny pierwszej wersji pracy magisterskiej. Poprawianie i przygotowanie ostatecznej wersji pracy.

Grupa zajęć 8a MODUŁ DO WYBORU animacja kultury z arteterapią

1) Filmoterapia

KA7_WG1, KA7_WG6, KA7_UW2, KA7_UO2, KA7_KO1

Sztuka i arteterapia w życiu człowieka. Film jako narzędzie terapeutyczne. Proces działań filmoterapeutycznych. Analiza i interpretacja wybranych dzieł filmowych o potencjale terapeutycznym. Budowanie filmoterapeutycznych warsztatów profilaktycznych w oparciu o własny scenariusz i o gotowe dzieło filmowe.

2) Meloterapia

KA7_WG5, KA7_WG6, KA7_UK1, KA7_UK2, KA7_UO2, KA7_KK1, KA7_KK3

Historyczne ujęcie tonalności w śpiewie. Archetypy wokalne. Rola kolorytu brzmieniowego głosu w terapii. Głos w terapii grupowej. Możliwości emisji indywidualnej w procesie przekodowywania cech osobowości. Tworzenie różnorodnych „kłaistrów dźwiękowych”. Wykorzystanie techniki wokalne w autoprezentacji. Prezentowanie prac autorskich studentów na użycie głosu w terapii. Zabawy terapeutyczne ze śpiewem.

3) Psychoterapia

KA7_WG1, KA7_WG6, KA7_UW2, KA7_UO2, KA7_KO1

Definicje i podstawowe elementy procesu psychoterapii. Kontrakt terapeutyczny. Źródła zakłóceń i trudności w procesie psychoterapii. Nurty w psychoterapii. Cykl zdrowego doświadczania, czyli proces formowania się figury. Podejście systemowe w terapii rodzin i par. Budowanie dobrego kontaktu z klientem. Techniki aktywnego słuchania. Zjawiska terapeutyczne. Podstawowe techniki w terapii poznawczej. Fazy prawidłowego rozwoju systemu rodzinnego. Zagadnienia etyczne w pracy psychoterapeuty. Rola wartości w procesie leczenia.

4) Sztuki plastyczne w terapii

KA7_WG1, KA7_WG6, KA7_UO2, KA7_UU1, KA7_KR1

Podstawowe dziedziny arteterapii. Terapeutyczne i diagnostyczne funkcje plastyki. Podstawowe techniki plastyczne wykorzystywane w arteterapii. Barwy - ich znaczenie, symbolika i wpływ na psychikę człowieka. Maski w zajęciach arteterapeutycznych - znaczenie i możliwości jej wykorzystania. Ćwiczenia interaktywne w terapii przez sztukę. „Obrazy symultaniczne”- grupowe realizacje plastyczne. Rozwijanie wyobraźni plastycznej, pamięci wzrokowej oraz skojarzeń i fantazji w realizacjach rysunkowych. „Strojenie zmysłów”, „odkrywanie uczuć”- ćwiczenia z wykorzystaniem różnorodnych technik plastycznych. „Autobiografia wewnętrzna” - warsztaty w technice asamblażu z wykorzystaniem osobistych przedmiotów.

5) Zachowania komunikacyjne

KA7_WG6, KA7_WK1, KA7_UK1, KA7_UO2, KA7_KK4

Definicje komunikacji, konfliktu, problemu. Style komunikacji. Sztuka słuchania. Ukryte programy. Analizy transakcyjne i koncepcja gier Erica Berne. Porozumiewanie się bez przemocy. Cztery rodzaje ekspresji. Pełna komunikacja a komunikaty skrzyżowane. Metakomunikaty i parajęzyk. Asertywne prawa i techniki. Uczciwe założenia i styl rozwiązywania konfliktu. Ukryte strategie manipulowania w rodzinie. Tajniki porozumiewania się z dziećmi. Porozumienie bez przemocy. O języku serca.

6) Arteterapia w edukacji

KA7_WG2, KA7_WG5, KA7_UU2, KA7_UU3, KA7_KR1

Arteterapia - podstawowe definicje i rys historyczny. Charakterystyka głównych dziedzin arteterapeutycznych. Cele i funkcje arteterapii. Podstawowe metody terapii przez sztuki wizualne (plastyczne). Arteterapia w procesach edukacyjnych - sposoby i możliwości jej wykorzystania. Fazy procesu arteterapeutycznego. Terapeutyczne i diagnostyczne funkcje plastyki. Komunikacja i integracja grupowa poprzez wypowiedzi malarskie. Kontakt z dziełem sztuki jako jedna z form pracy arteterapeutycznej.

7) Formy manualne w terapii

KA7_WG5, KA7_WK7, KA7_UW1, KA7_UW2, KA7_KK4

Formy manualne w terapii zajęciowej. Znaczenie prac ręcznych w terapii. Rodzaje terapii manualnej. Możliwości wykorzystania terapii manualnej w praktyce pedagogicznej. Proces planowania zajęć z terapii manualnej. Ćwiczenia praktyczne – stosowanie metod z zakresu terapii manualnej.

8) Metody terapeutyczne w muzyce

KA7_WG6, KA7_WG7, KA7_WK1, KA7_UK1, KA7_UK2, KA7_UO2, KA7_UU1, KA7_KK1, KA7_KK3

Wybrane metody i techniki muzykoterapii wykorzystywane w pracy zawodowej (zgodnie ze studiowaną specjalnością). Techniki skierowane na komunikację. Zapoznanie z opisem przebiegu muzykoterapii w „Klinice Nerwic” w Warszawie. Założenia teoretyczne metody „portretu muzycznego”. Muzykoterapia aktywna: ekspresja percepcyjno–ruchowa (choreoterapia); terapia poprzez śpiew; techniki socjometryczne; technika „psychodramy muzycznej”.

9) Psychoanaliza sztuki

KA7_WG1, KA7_WG6, KA7_UO2, KA7_UU2, KA7_KO1

Psychologia głębi wobec twórczości artystycznej. Metoda swobodnych skojarzeń a metoda amplifikacji. Archetypy, symbole i konflikty wewnętrzne. Psychologia marzeń sennych. Twórczość artystyczna w ujęciu Schopenhauera i Nietzschego. Diagnoza kultury w oparciu o wytwory twórczej wyobraźni. Natura twórczości. Twórczość a nieświadomość. Mit a sen i twórczość. Interpretacja psychoanalityczna wybranych dzieł literackich.

Grupa zajęć 8b MODUŁ DO WYBORU menadżer oświaty

1) Komunikacja interpersonalna w zarządzaniu

KA7_WG7, KA7_UK1, KA7_UO2, KA7_KK2

Schemat komunikacji interpersonalnej. Komunikacja jedno i dwukierunkowa. Asertywne wyrażanie krytyki. Radzenie sobie z emocjami negatywnymi w komunikacji. Dyskusja grupowa. Zasady prowadzenia dyskusji grupowej i przekonywania innych w zespołach zadaniowych. Umiejętność mówienia nie. Sztuka odmawiania bez niszczenia relacji. Postawa agresywna, uległa i asertywna w komunikacji. Komunikacja w konflikcie.

2) Metodyka kierowania zespołem

KA7_WG7, KA7_UU1, KA7_UU3, KA7_KO1

Zarządzanie, kierowanie i przewodzenie w organizacji. Style kierowania, funkcje i kompetencje kierownicze. Podstawowe założenia psychologicznych koncepcji człowieka i ich implikacje w pełnieniu kierowniczej funkcji. Kierowanie zespołem w modelu uczącej się organizacji – nowy paradygmat kierowania. Jednostka – grupa – zespół. Budowanie zespołu. Wprowadzanie zmian. Rozwiązywanie konfliktów międzyludzkich. Organizowanie czasu. Dysfunkcje w kierowaniu zespołem.

3) Prawo oświatowe

KA7_WK6, KA7_UW1, KA7_UU1, KA7_KK4

System oświaty – pojęcie, struktura, źródła prawa oświatowego. Organizacja szkoły lub placówki oświatowej. Nauczyciel – status prawny, kwalifikacje, zatrudnianie i zwalnianie, warunki pracy, awans zawodowy. Uczniowie – obowiązki edukacyjne, promowanie i klasyfikowanie, egzaminy zewnętrzne, pomoc materialna. Dyrektor szkoły – status prawny, powierzenie i odwoływanie, kompetencje. Organy kolegialne w systemie oświaty.

4) Strategie reform oświatowych

KA7_WK1, KA7_WK6, KA7_UW1, KA7_UK2, KA7_UO4, KA7_KO1, KA7_KR1

Raporty edukacyjne w debacie nad rozwojem i przyszłością społeczeństwa. Typologie reform oświatowych. Reformy oświaty w Polsce XX wieku. Społeczno kulturowe konteksty zmian oświatowych. Ideologia reformy a ideologia nauczyciela. Decentralizacja jako uniwersalna

strategia reformy. Istota i sens zmiany edukacyjnej. Warunki skuteczności reform oświatowych. Proces przygotowywania strategii oświatowych.

5) Teoria organizacji i zarządzania

KA7_WG7, KA7_UK3, KA7_UU1, KA7_KK4

Wybrane koncepcje teorii organizacji i strategii zarządzania. Specyfika rozwoju organizacyjnego szkoły. Kultura organizacji - pojęcie, rodzaje, rozwój. Kultura organizacyjna szkoły - otwartość, współpraca, doskonalenie. Tendencje w organizacji i zarządzaniu oświatą na świecie w ujęciu komparatywnym.

6) Zarządzanie funduszami w edukacji

KA7_WK3, KA7_UW1, KA7_UO2, KA7_KK4

Zasady i źródła finansowania działalności w obszarze edukacji w ramach środków zewnętrznych na przykładzie Unii Europejskiej. System instytucjonalny i dokumenty programowe. Zarządzanie projektami jako instrument finansowania działalności w obszarze edukacji. Pozyskanie środków. Dobre praktyki projektów realizowanych ze środków zewnętrznych w dziedzinie edukacji.

7) Zarządzanie jakością

KA7_WK3, KA7_UU1, KA7_UU2, KA7_KO1

Podstawowe pojęcia: zarządzanie, jakość, zarządzanie jakością, jakość zarządzania. Zarządzanie w praktyce szkolnej. Zarządzanie przez jakość. Jakość pracy. Planowanie, diagnoza i mierzenie jakości pracy szkoły. System zapewniania jakości pracy szkoły. Nadzór pedagogiczny w systemie oświaty. Kierowanie zmianą w szkole.

8) Kompetencje międzykulturowe w zarządzaniu

KA7_WG7, KA7_UK1, KA7_UO4, KA7_KR1

Podstawy komunikacji społecznej w zarządzaniu. Poszerzanie wiedzy o sobie - prezentacja JA. Słuchanie- nieporozumienia dotyczące procesu słuchania; słuchanie dialogiczne. Poszerzanie wiedzy o sobie – rozwój umiejętności samoobserwacji. Stereotypy, uprzedzenia, dyskryminacja. Rozwijanie kompetencji międzykulturowych poszerzając wiedzę o innych – mniejszości, migranci, uchodźcy. Analiza i ocena wiedzy studentów z zakresu kompetencji międzykulturowych w zarządzaniu. Weryfikacja i ewaluacja założonych celów przedmiotu.

9) Kultura organizacyjna szkoły

KA7_WK2, KA7_UK3, KA7_UO2, KA7_KK2

Składniki i funkcje kultury organizacyjnej. Typologie kultur organizacyjnych. Kultura „uczącej się szkoły”. Etnografia jako metoda badania kultury. Rola kadr kierowniczych w kreowaniu kultury sprzyjającej jakości pracy szkoły. Zmiany kultury szkoły - możliwości i bariery.

10) Mediacje w edukacji

KA7_WK1, KA7_UK1, KA7_UK3, KA7_KO1

Komunikacja w konflikcie (style komunikowania się, analiza transakcyjna w relacjach; zasady prawidłowej komunikacji; typowe błędy w komunikacji; bariery komunikacyjne; metody wywieranie wpływu). Istota konfliktu (definicja konfliktu; koło konfliktu; rodzaje i typy konfliktów; typowe zachowania wobec sytuacji konfliktowych; eskalacja konfliktów i ich rozwiązywanie). Mediacje w oświacie (definicja mediacji; cechy i podstawowe zasady mediacji; mediacja w aspekcie prawnym; mediacja jako sztuka zadawania pytań; porozumienia proceduralne w aspekcie mediacji w edukacji; trening umiejętności mediacyjnych; własność konfliktu i bezstronność w konfliktach - rola i zadania mediatora (w tym rówieśniczego). Mediacje rówieśnicze.

11) Partnerstwo edukacyjne

KA7_WK1, KA7_UK1, KA7_UU3, KA7_KR1

Partnerstwo szkoły i środowiska na podstawie obowiązującego w Polsce prawa oświatowego. Modele współpracy szkoły z organizacjami w środowisku lokalnym. Partnerstwo szkoły i środowiska w świetle Raportu IBE. Współpraca organizacji pozarządowej z placówkami edukacyjnymi. Współpraca muzeum z placówkami edukacyjnymi.

12) System edukacji

KA7_WG2, KA7_WG6, KA7_UW1, KA7_UW2, KA7_UK2, KA7_KR1

Analiza systemowa szkolnictwa w wybranych krajach. Konstruowanie modelu pojęciowego systemu edukacyjnego, kształtowanego w skali makro i mikro w układzie rozproszonym i zintegrowanym. Wejście do systemu szkolnego. Elementy systemu i relacje między nimi, wytwory i granice systemu. Sprzężenie zwrotne pomiędzy wejściem i wyjściem. Charakterystyczne cechy systemów szkolnych w społeczeństwach informacyjnych. Prezentacja paradygmatu doskonalenia funkcjonowania szkoły w warunkach gospodarki wolnorynkowej. Przystosowanie szkoły do zmian społecznych oraz rozwiązań organizacyjnych.

13) Twórczość w zarządzaniu

KA7_WK3, KA7_UO4, KA7_UU2, KA7_KK2

Twórczość w zarządzaniu/ twórcze zarządzanie. Zarządzanie, jakość, twórczość, kultura. Przedsiębiorczy menadżer. Kreatywność w pracy menadżera. Kompetencje menadżerskie w obszarze edukacji. Twórcze podejmowanie decyzji. Twórcze myślenie w zarządzaniu. Sposoby wykorzystywania technik twórczego myślenia w życiu zawodowym. Bariery hamujące procesy twórcze. Diagnoza i pokonywanie. Jak pracować z zespołem, aby zintensyfikować jego kreatywność. Kreatywne techniki ukierunkowywania zespołu na sukces.

14) Zarządzanie projektami

KA7_WK3, KA7_UO2, KA7_UO4, KA7_KK4

Miejsce, rola i znaczenie projektów w zarządzaniu. Realizacja strategii przez projekty. Konstrukcja projektu. Budżet i harmonogram projektu. Proces zarządzania projektami. Ocena możliwości wykonalności projektów. Analiza ryzyka projektów. Ewaluacja i monitoring. Informatyczne narzędzia zarządzania projektami.

Grupa zajęć 8c MODUŁ DO WYBORU opiekuńczo-wychowawcza

1) Diagnoza środowisk wychowawczych

KA7_WG1, KA7_WK5, KA7_UO2, KA7_UU3, KA7_KO2

Środowisko wychowawcze jako kategoria poznawcza. Wybrane zagadnienia z diagnostyki pedagogicznej. Podstawowa terminologia. Proces diagnozowania i jego rola w procesie wychowawczym oraz terapeutycznym. Środowiska wychowawcze i ich charakterystyka. Metody, techniki, narzędzia stosowane w diagnozie jednostek i ich środowisk wychowawczych. Działania naprawcze, terapeutyczne, projektujące oraz weryfikacja i ocena skutków działań

2) System opieki w UE

KA7_WK3, KA7_UK2, KA7_KK1, KA7_KO1

Ewolucja kwestii społecznych. Tradycje opieki w Polsce. Tendencje zmian w opiece nad dzieckiem i rodziną w Europie. Modele systemów opiekuńczych w Europie. Koncepcje państwa opiekuńczego. Szwedzki model państwa opiekuńczego. Wsparcie środowiskowe jako wyzwanie systemowe i opiekuńcze.

3) Warsztaty pracy opiekuńczo-wychowawczej

KA7_WK5, KA7_WK7, KA7_UO3, KA7_UU1, KA7_KK4

Warsztat integracyjny - prezentacja form i technik pracy z grupą. Podstawowe pojęcia z zakresu opieki, wychowania, wsparcia, terapii, instytucjonalnych form opieki nad dzieckiem i rodziną. Analiza aktów prawnych regulujących podstawowe zasady funkcjonowania instytucjonalnej pieczy zastępczej w Polsce. Metodyka pracy opiekuńczo-wychowawczej. Blok zajęć praktycznych. Spotkania z ekspertami, przedstawicielami placówek opiekuńczo-wychowawczych. Uczestnictwo w warsztatach przygotowujących do pracy w placówkach opiekuńczo-wychowawczych - Praktyczna Nauka Zawodu. Etyka zawodowa.

4) Warsztaty pracy z rodziną

KA7_WK3, KA7_WK7, KA7_UO2, KA7_UO3, KA7_KK1

Klasyfikacja nurtów i szkół psychoterapeutycznych. Fazy cyklu życia rodziny. Systemy i podsystemy w rodzinie. Praca terapeutyczna z rodzinami. Terapia rodzin i jej założenia. Główne wytyczne terapeutycznej pracy z rodziną. Rola terapeuty w pracy z rodziną. Diagnoza środowiska rodzinnego. Funkcjonowanie instytucji zajmujących się pomocą rodzinie w województwie Podlaskim (np. organizacje rządowe i pozarządowe, lokalne służby publiczne). Formy pracy z rodziną. Etyka opieki. Warsztat diagnozy potrzeb i problemów rodziny (praca na materiale diagnostycznym).

5) Zagrożenia środowisk wychowawczych

KA7_WG7, KA7_WK5, KA7_UW2, KA7_UO3, KA7_KK3

Globalność i lokalność – konteksty zmiany w środowiskach wychowawczych. Przestrzeń lokalna - konteksty wychowawcze. Indywidualizm, a indywidualizacja w przestrzeni życia społecznego. Wspólnota jako wyzwanie współczesnej pedagogiki. Problemy społeczne w Polsce i ich konsekwencje. Psychologia ryzyka i zagrożenia środowisk wychowawczych. Zagrożenia wychowawcze w środowisku rodzinnym i szkolnym. Podstawowe składniki programów profilaktyki i wczesnej interwencji ukierunkowanej na przeciwdziałanie zagrożeniom środowisk wychowawczych.

6) Elementy psychoterapii

KA7_WG1, KA7_WG6, KA7_UW2, KA7_UO2, KA7_KO1

Definicje psychoterapii. Budowania kontaktu z klientem. Techniki aktywnego słuchania. Podstawowe elementy procesu psychoterapii. Kontrakt terapeutyczny: warunki i zasady zawierania umowy między terapeutą a klientem. Źródła zakłóceń i trudności w procesie psychoterapii. wg J. Enright. Zjawiska terapeutyczne. Podstawowe techniki w terapii poznawczej. Nurt humanistyczny w psychoterapii – Terapia Gestalt. Cykl zdrowego doświadczania, czyli proces formowania się figury. Podejście systemowe w terapii rodzin i par. Fazy prawidłowego rozwoju systemu rodzinnego. Zagadnienia etyczne w pracy psychoterapeuty. Rola wartości w procesie leczenia.

7) Profilaktyka problemów społecznych

KA7_WK1, KA7_UO3, KA7_UO4, KA7_KK4

Problemy społeczne – próba zdefiniowania. Założenia, poziomy i rodzaje profilaktyki problemów społecznych. Strategie profilaktyczne. Działania profilaktyczne prowadzone przez organizacje rządowe i pozarządowe. Strategie przygotowania kampanii społecznej. Prowadzenie prelekcji w terenie dla rodziców.

8) Warsztat poradniczo-doradczy

KA7_WK7, KA7_WK8, KA7_UW2, KA7_UO4, KA7_KO2

Podstawowe pojęcia z zakresu poradnictwa i doradztwa. Poradnia jako zinstytucjonalizowana forma poradnictwa - podstawowe założenia prawno-organizacyjne funkcjonowania placówki. Etyka zawodu doradcy - zasady pracy, umiejętności, predyspozycje konieczne do wykonywania zawodu. Blok zajęć praktycznych. Doradztwo zawodowe – warsztat i analiza narzędzi diagnostycznych.

9) Współczesne problemy opieki i wychowania

KA7_WK3, KA7_UW1, KA7_UO4, KA7_KK2

Klasyczne i współczesne koncepcje opieki. Wspomaganie jako kluczowe znaczenie współczesnej teorii opieki. Europejskie kierunki w opiece kompensacyjnej. Dyrektywy subsydiarności opieki zastępczej a prawo międzynarodowe. Deinstytucjonalizacja opieki nad dzieckiem w krajach europejskich. Typy opieki zastępczej. Społeczne uwarunkowania opieki. Placówki opiekuńczo-wychowawcze w polskim systemie opieki. Kompetencje pracowników placówek opiekuńczo-wychowawczych.

Grupa zajęć 8d MODUŁ DO WYBORU pedagogika wczesnoszkolna

1) Dziecko i zdrowie

KA7_WG1, KA7_UO1, KA7_KK4

Edukacja zdrowotna, promocja zdrowia, modele zdrowia. Teorie naukowe wykorzystywane w edukacji zdrowotnej. Zasady tworzenia, realizacji i ewaluacji projektów profilaktycznych, edukacyjnych i promujących zdrowie. Zdrowie i choroba - definicja i determinanty. Zainteresowanie zdrowiem w naukach społecznych.

2) Edukacja literacka w klasach I-III

KA7_WG6, KA7_WK4, KA7_UK2, KA7_UK3, KA7_KK4

Rys historyczny literatury pięknej dla dzieci. Przykłady najnowszej prozy i poezji dla dzieci w Polsce i na świecie. Pojęcie biblioterapii, arteterapii i zabawy. Konstruowanie projektów z wykorzystaniem elementów biblioterapii i poezjoterapii. Rola literatury w procesie wychowania. Dorobek wybitnych twórców z dziedziny piśmiennictwa (poezja, baśń, fantastyka, komiks, proza obyczajowa). Recepja lektury w różnych grupach wiekowych. Estetyczne wartościowanie książek. Rozwijanie zainteresowań czytelniczych.

3) Edukacja społeczna i obywatelska w klasach I-III

KA7_WG7, KA7_WK4, KA7_UW1, KA7_KK4

Edukacja społeczna, obywatelska i etyka – analiza podstawy programowej i programów kształcenia. Treści obywatelskie z zakresu etyki i o charakterze społecznym w PP i ich wzajemne relacje. Istota i założenia edukacji obywatelskiej i społecznej. Specyfika metod stosowanych w edukacji społecznej i obywatelskiej. Rola nauczyciela w edukacji społecznej i obywatelskiej. Opracowanie słowniczka terminów dla dzieci w młodszym wieku szkolnym. Rozwój społeczny i obywatelski – charakterystyka rozwojowa. Sposoby rozwijania umiejętności składowych kompetencji społecznych i obywatelskich. Relacje społeczne dzieci w młodszym wieku szkolnym. Edukacja społeczna i obywatelska w innych krajach. Analiza scenariuszy zajęć zintegrowanych. Budowanie programu autorskiego z zakresu edukacji społecznej i obywatelskiej. Konstruowanie zajęć dydaktycznych.

4) Współczesne koncepcje w pedagogice wczesnoszkolnej

KA7_WG2, KA7_WG5, KA7_WK7, KA7_UK3, KA7_KK2

Pedagogika wczesnoszkolna – próba (re)definiowania przedmiotu badań w świetle współczesnych trendów i zmian w edukacji elementarnej w Polsce i na świecie. Nauczyciel wczesnej edukacji wobec wyzwań i problemów współczesności oraz zmian oświatowych – analiza badań polskich i międzynarodowych. Innowacyjność jako zadanie i wyzwanie edukacji wczesnoszkolnej w XXI wieku. Planowanie i wdrażanie innowacji pedagogicznych – aspekty prawne i praktyczne. Rola badań edukacyjnych w inspirowaniu i wprowadzaniu zmian w praktyce edukacji wczesnoszkolnej. Tutoring, mentoring, coaching w edukacji elementarnej – cele, obszary i możliwości zastosowania. Radość i optymizm – atrybuty szkoły jutra.

5) Media w edukacji wczesnoszkolnej

KA7_WG5, KA7_UU2, KA7_KK4

Media tradycyjne a media nowoczesne w edukacji małego dziecka – przykłady ich zastosowania. Kultura korzystania z mediów i informacji – opracowanie zasad korzystania z mediów w pracy z dziećmi i dla dzieci. Rzeczywisty a postulowany obraz edukacji. Multimedialny warsztat pracy nauczyciela, jego elementy i zasady korzystania – krytyczna analiza dostępnych narzędzi do wykorzystania w pracy w klasach 1-3. Materiały medialne – zastosowania edukacyjne, oczekiwania, zagrożenia. e-Twinning i możliwości jego wykorzystania w edukacji. Gamifikacja (grywalizacja, gryfikacja) w edukacji uczniów klas 1-3. Wykorzystanie mediów w różnych rodzajach edukacji – krytyczna analiza propozycji i opracowanie własnych. Koncepcje kształcenia z wykorzystaniem mediów: kształcenie multimedialne, nauczanie zdalne i możliwości ich stosowania w edukacji wczesnoszkolnej.

6) Pedagogika kreatywności

KA7_WG1, KA7_WG8, KA7_UK2, KA7_UU2, KA7_KK4

Twórczość w edukacji dziecka – cechy dotychczasowych podejść. Autorski model edukacji do twórczości i przez twórczość. Diagnoza zasobów, zdolności, uzdolnień i postaw twórczych dzieci. Modele zdolności i uzdolnień twórczych dzieci i młodzieży. Programy stymulujące twórczą aktywność dzieci. Metody i techniki rozwijania twórczego myślenia i wyobraźni dzieci

w wieku przedszkolnym i młodszym wieku szkolnym. Kompetencje twórcze pedagoga wczesnej edukacji.

7) Projektowanie działań edukacyjnych w klasach I-III

KA7_WG5, KA7_UO4, KA7_UU1, KA7_KK4

Założenia projektowania edukacyjnego. Cele kształcenia a dyskursy pedagogiki wczesnoszkolnej. Podręczniki i materiały metodyczne w edukacji wczesnoszkolnej, krytyczna analiza propozycji. Organizacja interakcyjnego środowiska uczenia się. Rozwiązywanie problemów przez dzieci w klasach 1-3 – opracowanie projektu. Samodzielność, przedsiębiorczość i odpowiedzialność ucznia - wartości procesu edukacyjnego. Warunki rozwijania kompetencji komunikacyjnych uczniów wczesnej edukacji. Kompetencje kluczowe - możliwości ich rozwijania na poziomie klas 1-3. Różne problemy w edukacji dziecka, z punktu widzenia dziecka, nauczyciela i rodzica. Alternatywne koncepcje wczesnej edukacji, np. szkoły waldorfskie, pedagogika planu daltońskiego, szkoła Montessori, pedagogika Freineta, plan jenajski, środki dydaktyczne Froebela – prezentacja założeń i ich egzemplifikacje praktyczne. Analiza i konstruowanie systemu monitorowania osiągnięć uczniów.

8) Psychopedagogiczne aspekty trudności w uczeniu się

KA7_WG6, KA7_WG7, KA7_WK4, KA7_UW1, KA7_UO2, KA7_UU1, KA7_KK4

Teoretyczne podstawy psychopedagogicznych aspektów trudności w uczeniu się. Specjalne potrzeby edukacyjne. Podstawy prawne organizacji pomocy pedagogiczno-psychologicznej w przedszkolu i szkole podstawowej. Modele kształcenia i wspomagania uczniów należących do różnych grup dzieci ze specjalnymi potrzebami edukacyjnymi – specyfika ich funkcjonowania i możliwości kształcenia. Planowanie oddziaływań terapeutycznych wobec dzieci ze SPE. Kształcenie inkluzyjne.

Grupa zajęć 8e MODUŁ DO WYBORU pedagogika resocjalizacyjna

DO WYBORU blok 1 - penitencjarystyka

1) Diagnoza i prognoza penitencjarna

KA7_WG4, KA7_WK4, KA7_WK7, KA7_UW2, KA7_UO1, KA7_UO2, KA7_KO2

Diagnoza resocjalizacyjna. Diagnoza penitencjarna: badania osobopoznawcze; orzeczenie psychologiczno-penitencjarne; opinia psychologiczna; dokumentacja penitencjarna (teczki osobopoznawcze, akta ewidencyjne, itd.). Klasyfikacja skazanych: rodzaje zakładów karnych; typy zakładów karnych; systemy odbywania kary pozbawienia wolności. Prognoza penitencjarna: funkcjonowanie skazanego w instytucji penitencjarnej. Prognoza kryminologiczno - społeczna skazanego: analiza środowiska rodzinnego osoby inkarcerowanej; cechy osobowości, stopień samodyscypliny oraz stopień skłonności do używania przemocy; problem uzależnień (terapia/leczenie odwykowe/motywacja do abstynencji); droga wykołejenia społecznego, stopień demoralizacji; rodzaj popełnionego przestępstwa; zachowanie skazanego podczas uprzednio odbywanych kar; środowisko, do którego skazany powraca (przepustki, itd.).

2) Praca penitencjarna z osobami niepełnosprawnymi

KA7_WG6, KA7_WK4, KA7_UO4, KA7_UU1, KA7_KK3

Społeczny paradygmat niepełnosprawności a oddziaływania resocjalizacyjne. Sytuacja i funkcjonowanie osoby niepełnosprawnej w warunkach zakładu karnego. Indywidualizacja oddziaływań penitencjarnych wobec osób z niepełnosprawnością – potrzeby, możliwości i ograniczenia. Bariery utrudniające resocjalizację i włączanie osób niepełnosprawnych w życie społeczne. Aktywizacja społeczno-zawodowa skazanych osób niepełnosprawnych.

3) Prawne i organizacyjne podstawy systemu penitencjarnego

KA7_WK8, KA7_WG2, KA7_WK5, KA7_UW2, KA7_UO3, KA7_KO1

Treści merytoryczne przedmiotu skupiać się będą wokół charakterystyki wszelkich oddziaływań wychowawczych w ramach resocjalizacji penitencjarnej na podstawie głównych akt prawnych regulujących tę działalność. Student zapozna się z założeniami obowiązującego systemu penitencjarnego oraz będzie potrafił omówić rozwój polskiej myśli penitencjarnej. Dodatkowo założenia przedmiotu będą skoncentrowane na analizie filozofii karania

oraz charakterystyce funkcjonowania instytucji wykonujących karę pozbawienia wolności wraz z przepisami to zadanie regulującymi. Dzięki czemu uczestnicy przedmiotu będą potrafili wymienić także zadania i obowiązki Służby Więziennej oraz pozostałej części personelu resocjalizacyjnego. W czasie realizacji przedmiotu omówione zostaną także podejścia wykorzystywane do realizacji pracy poprawczej ze skazanymi, na które składają się założenia wybranych teorii wraz z terminologią. Ponadto student będzie wiedział, czym jest proces prizonizacji i jakie działania powinny zostać podjęte, aby minimalizować asymilację skazanego z podkulturą więzienną. Student zapozna się również z założeniami sprawiedliwości naprawczej oraz zadaniami realizowanymi wobec skazanych w ramach readaptacji społecznej oraz pozna najnowsze trendy w wykonywaniu kary pozbawienia wolności w Polsce i na świecie.

4) Teoretyczne podstawy systemu penitencjarnego

KA7_WG7, KA7_WK3, KA7_UW2, KA7_UO3, KA7_UU1, KA7_KK4

Kształtowanie się kary pozbawienia wolności jako środka penitencjarnego. Geneza systemu penitencjarnego w Polsce. Struktura systemu penitencjarnego: konstrukcja systemu penitencjarnego; struktura 96organizacyjna w Służbie Więziennej; sprawność, skuteczność, efektywność funkcjonowania systemu; kondycja polskiego systemu więziennictwa na arenie międzynarodowej (Europejska Statystyka Penitencjarna - Council of Europe Annual Penalty Statistics; SPACE I); finansowanie. Zakłady karne i areszty śledcze w Polsce. Oddziaływania penitencjarne. Świat zakładów penitencjarnych: społeczność funkcjonariuszy; społeczność więźniów. Wyzwania dla systemu penitencjarnego (zmiana struktury orzekania kar w Polsce, nowe metody karania, zmiany architektoniczne w więzieniach, modyfikacja oddziaływań penitencjarnych, itd.).

5) Wybrane problemy więziennictwa

KA7_WG7, KA7_WG6, KA7_WK7, KA7_UW2, KA7_UO4, KA7_KK4

System penitencjarny i jego elementy. Cele, zasady i organizacja funkcjonowania wybranych placówek resocjalizacji instytucjonalnej. Resocjalizacja penitencjarna . Stan obecny, potrzeby i perspektywy. Objasnienie zasad i metod pracy resocjalizacyjnej w środowisku zamkniętym. Specyfika pracy Służby Więziennej w zakładach karnych i aresztach śledczych (warunki pełnienia służby, zjawisko wypalenia zawodowego).Podstawy kształtowania się refleksji penologicznej. Skazani jako odbiorcy oddziaływań resocjalizacyjnych. Personel więzienny - jego funkcje i zadania. Podkultura więzienna i jej przejawy. Zakład karny jako instytucja społeczna, izolacyjna, totalna. Definiowanie i rozpoznawania problemów oraz dolegliwości związanych z odbywaniem kary pozbawienia wolności. Charakterystyka opieki postpenitencjarnej. Analiza problemu. Budowa umiejętności tworzenia Indywidualnych Programów Resocjalizacji dla osób osadzonych w zakładach karnych. Przystosowanie się człowieka do środowiska więziennego. Sens i bezsens resocjalizacji penitencjarnej - casus polski. Powtórzenie i podsumowanie materiału i zaliczenie zajęć.

6) Współczesne systemy więziennictwa

KA7_WG3, KA7_WK1, KA7_WK3, KA7_UW1, KA7_UO4, KA7_KO1

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z charakterystyką istniejącego w Polsce i na świecie współczesnego systemu więziennictwa i wdrożenie studentów do jego analizy krytycznej wraz z propozycjami nowych rozwiązań. Zajęcia podejmują problematykę systemowych rozwiązań w zakresie opieki, wychowania, resocjalizacji i terapii nieletnich i dorosłych sprawców przestępstw oraz zmiernają do zapoznania z zadaniami, kompetencjami, patologiami oraz prawnymi podstawami funkcjonowania więziennictwa w Polsce i na świecie. W części wstępnej zaprezentowane zostaną zagadnienie związane z systemem resocjalizacyjnym przeznaczonym dla osób nieletnich i systemem więziennictwa dla dorosłych. Pogłębieniu znajomości materiału służy prezentacja wybranych zakładów penitencjarnych i programów resocjalizacyjnych podejmowanych w konkretnych zakładach oraz istniejących problemów. Przedstawiona zostanie ponadto ewolucja podejścia do penitencjarystyki oraz jej aktualne ujęcie i kierunki zmian. Akcentowana będzie również umiejętność trafnego rozpoznawania przejawów, etiologii i funkcji zachowań przestępczych w oparciu o wybrane, wiodące teorie w tym zakresie, a także adekwatne stosowanie działań profilaktyczno-resocjalizacyjnych o charakterze instytucjonalnym.

7) Readaptacja społeczna i pomoc postpenitencjarna

KA7_WK1, KA7_WK5, KA7_WK7, U7, KA7_UU1, KA7_UU2, KA7_KK3

Norma - dewiacja - patologia - charakterystyka pojęć. Uwarunkowania zachowań dewiacyjnych. Pomoc, resocjalizacja, readaptacja, reintegracja – charakterystyka podstawowych pojęć. Teoretyczne podstawy oddziaływań w obszarze readaptacji i pomocy postpenitencjarnej. Prawne podstawy readaptacji i pomocy postpenitencjarnej. Geneza i rozwój pomocy postpenitencjarnej. Cele zadania i funkcje pomocy postpenitencjarnej z perspektywy pedagogiki resocjalizacyjnej, polityki karnej i społecznej. Nowe kierunki w pracy na rzecz readaptacji społecznej.

8) Twórcza resocjalizacja w więzieniu

KA7_WG6, KA7_WK3, KA7_WK4, U9, KA7_UU2, KA7_KK2

Omówienie tematyki zajęć, podanie literatury oraz przedstawienie wymagań. Specyfika praktycznych zabiegów tzw. koncepcji „twórczej resocjalizacji”. Cele „twórczej resocjalizacji”: wzbudzenie rozwoju strukturalnych czynników procesów twórczych i poznawczych nieprzystosowanych społecznie jednostek; zmiany ich wizerunku społecznego. Resocjalizacja instytucjonalna- bariery i utrudnienia. Heurystyczny model resocjalizacji. Rozwój potencjałów osobistych w procesie resocjalizacji skazanych. Metoda Teatru Resocjalizacyjnego. Metoda resocjalizacyjna przez sport. Idea resocjalizacji poprzez kulturę i sztukę: terapia przez muzykę, plastyka jako metoda wspomagająca proces resocjalizacji. Resocjalizacja przez metafory, symbolikę, opowiadania terapeutyczne. Psychodrama i socjodrama jako metody wspomagające proces resocjalizacji. Wolontariat w hospicjach oraz opieka nad zwierzętami jako innowacyjna metoda pracy z więźniami. Wykorzystanie właściwości jogi i medytacji w resocjalizacji na wybranych przykładach zakładów poprawczych i zakładów karnych. Rekreacja i survival nowatorskie metody resocjalizacji z nieletnimi i więźniami. Rekolekcje medytacyjne dla osadzonych jako nietypowe sposoby resocjalizacji. Arteterapia w procesie twórczej resocjalizacji. Tworzenie projektów twórczego oddziaływania w warunkach więzienia (realizacja projektów przez studentów w wybranych placówkach). Powtórzenie i podsumowanie materiału i zaliczenie zajęć.

9) Klinika penitencjarna (metodyka pracy resocjalizacyjnej i penitencjarnej)

KA7_WG7, KA7_WK4, KA7_WK7, KA7_UO3, KA7_UU2, KA7_KO1

Podstawy resocjalizacji penitencjarnej. Etapy procesu resocjalizacji w zakładzie karnym. Zasady wychowania resocjalizującego w pracy penitencjarnej. Metody resocjalizacji w pracy penitencjarnej. Środki oddziaływania resocjalizacyjnego. Programy resocjalizacji penitencjarnej i ocena ich skuteczności. Warsztat pracy wychowawcy i psychologa więziennego. Zasady projektowania indywidualnych i grupowych programów resocjalizacyjnych. Metodyka opracowania indywidualnego programu oddziaływań resocjalizacyjnych. Metodyka prowadzenia grupowych programów resocjalizacyjnych, readaptacyjnych.

DO WYBORU blok 2 – kuratela sądowa

1) Teoretyczne podstawy kurateli sądowej

KA7_WG7, KA7_WK3, KA7_WK7, KA7_UW2, KA7_UO3, KA7_UU1, KA7_KK4

Treści merytoryczne przedmiotu opierać się będą na charakterystyce powstania i rozwoju instytucji kurateli sądowej w Polsce. Podstawowymi zagadnieniami w tym obszarze będzie dyskusja nad specyfiką funkcjonowania kurateli sądowej dla nieletnich i dorosłych z uwzględnieniem ewaluacji instytucji kurateli sądowej omawianej z perspektywy analizy głównych aktów prawnych. Celem przedmiotu jest także zapoznanie studentów z założeniami teorii wykorzystywanych w metodyce pracy kuratora sądowego oraz podstawową terminologią stosowaną w kurateli sądowej, dzięki którym student oprócz znajomości aparatu pojęciowego będzie potrafił opisać metody i techniki pracy kuratorów oraz zinterpretować lub opracować własną strategię oddziaływań resocjalizacyjnych, czy też readaptacyjnych wobec jednostki z uwzględnieniem kontekstu społeczno-kulturowego.

2) Diagnoza i prognoza w pracy kuratora sądowego

KA7_WG6, KA7_WK4, KA7_UW2, KA7_UO1, KA7_UO2, KA7_KO2

W trakcie realizacji przedmiotu student pozna etapy i procedurę opracowywania diagnozy przez kuratora oraz sporządzania prognozy kryminologiczno-społecznej skazanego w oparciu o analizę wybranych czynników. Treści merytoryczne przedmiotu skupiać się będą na rozwoju takich umiejętności jak: analiza akt sądowych oraz pozostałych opinii dotyczących podopiecznego, a także prowadzenia wywiadów środowiskowych. Dzięki zagadnieniom omawianym w trakcie zajęć student będzie potrafił sporządzić indywidualny plan oddziaływań resocjalizacyjnych poprzedzonych odpowiednio skonstruowaną diagnozą oraz będzie w stanie zidentyfikować potencjalne trudności w ich realizacji. Ponadto student zdobędzie wiedzę niezbędną do projektowania oddziaływań wychowawczych w środowisku życia podopiecznego we współpracy z lokalnymi instytucjami społecznymi.

3) Prawne i organizacyjne podstawy kurateli sądowej

KA7_WK5, KA7_WK8, KA7_UW2, KA7_UO3, KA7_KO1

W trakcie zajęć student zostanie zapoznany z podstawowymi aktami prawnymi opisującymi zadania kurateli sądowej w Polsce oraz kodeksem etyki kuratora sądowego. Dzięki realizacji przedmiotu student będzie potrafił scharakteryzować instytucję kurateli w świetle obowiązujących rozwiązań prawnych. W szczególności będzie potrafił wskazać różnice między dozorem a nadzorem, opieką i kuratelą, a także omówić zadania, obowiązki i uprawnienia kurateli sądowej lub osoby objętej dozorem/nadzorem kuratorskim z perspektywy kodeksu karnego, rodzinnego i opiekuńczego. Student będzie też w stanie opisać rodzaje środków probacyjnych z uwzględnieniem warunków prawnych do ich zastosowania.

4) Wyzwania kulturowo-społeczne w pracy kuratora sądowego

KA7_WK2, KA7_WK3, KA7_WK7, KA7_UW2, KA7_UO4, KA7_KK4

Problemy społeczne, nierówności społeczne, kultury ubóstwa - charakterystyka pojęć. „złe dzielnice” – ekosystemowa perspektywa pracy w środowisku otwartym. Socjokulturowa perspektywa pracy w środowisku lokalnym. Subkultury i gangi - charakterystyka problemu. Modele pracy kuratora sądowego podopiecznymi. Sprawiedliwość naprawcza i jej specyfika w środowisku zróżnicowanym kulturowo. Analiza wybranych modeli działań profilaktyczno-resocjalizacyjnych w środowiskach otwartych.

5) Praca kuratora sądowego z osobami niepełnosprawnymi

KA7_WG6, KA7_WK4, KA7_UO4, KA7_UU1, KA7_KK3

Rehabilitacja osób niepełnosprawnych – paradygmat medyczny i społeczny. Sytuacja i funkcjonowanie osoby niepełnosprawnej opuszczającej zakład karny. Bariery utrudniające resocjalizację i włączanie osób niepełnosprawnych w życie społeczne. Aktywizowanie osób z niepełnosprawnością ruchową w procesie oddziaływań resocjalizacyjnych- możliwości, ograniczenia , potrzeby wsparcia. Adaptacja i readaptacja społeczna i zawodowa osób z niepełnosprawnością intelektualną. Problemy w funkcjonowaniu i potrzeby wsparcia osób niewidomych i słabowidzących w kontekście pracy kuratora. Problemy w integracji społecznej osób niedosłyszących i głuchych.

6) Twórcza resocjalizacja w środowisku otwartym

KA7_WG6, KA7_WK3, KA7_WK4, KA7_UO4, KA7_UU2, KA7_KK4

Ewolucja rozumienia procesu resocjalizacji. Założenia twórczej resocjalizacji. Metody twórczej resocjalizacji.

7) Terapia w resocjalizacji

KA7_WG7, KA7_WK4, KA7_WK7, KA7_UO2, KA7_UU1, KA7_KO1

Psychoterapia – cele, formy, rodzaje .Kierunki i formy terapii w procesie resocjalizacji. Analiza podejścia psychodynamicznego, behawioralnego, poznawczego i humanistyczno-egzystencjonalnego w psychoterapii. Cele psychoterapii (terapii) w resocjalizacji i możliwości ich realizacji. Metody twórczej resocjalizacji. Terapia skoncentrowana na rozwiązaniu w uaktywnianiu potencjałów osobistych jednostki. Wybrane procedury terapeutyczne stosowane w resocjalizacji. Socjoterapia w procesie resocjalizacji. Analiza wybranych programów terapeutycznych realizowanych w izolacji penitencjarnej i innych placówkach resocjalizacyjnych. Terapia uzależnień w procesie resocjalizacji. Metody i techniki terapii pedagogicznej. Kulturoterapia (aroterapia) i jej możliwości wykorzystania w resocjalizacji.

Drama i psychodrama. Techniki i strategie korekcyjne. Rodzina jako system. Podstawowe techniki pracy w podejściu systemowym. Etyka i postawa terapeutyczna w resocjalizacji. Powtórzenie i podsumowanie materiału i zaliczenie zajęć.

8) Systemy probacyjne w wybranych krajach europejskich

KA7_WG3, KA7_WK6, KA7_UW2, KA7_UO3, KA7_KK1

Probacja – charakterystyka pojęcia. Wykluczenie społeczne skazanych jako skutek uboczny praktyk penalizacyjnych. (De)penalizacja – jako mit, utopia i model pracy resocjalizacyjnej i penitencjarnej. Sprawiedliwość naprawcza – charakterystyka zagadnienia. Dozór elektroniczny – charakterystyka zagadnienia. Modele pracy z podopiecznymi (casework, terapia grupowa i rezydencjalna, podejście systemowe i multisystemowe – MST). Probacja jako system oddziaływań w Wielkiej Brytanii. Specyfika oddziaływań probacyjnych wobec nieletnich.

9) Klinika Kuratorska (metodyka pracy kuratora sądowego)

KA7_WG7, KA7_WK4, KA7_WK7, KA7_UO3, KA7_UU2, KA7_KO1

Celem przedmiotu jest zapoznanie studentów z charakterystyką istniejącego w Polsce systemu kurateli sądowej i wdrożenie studentów do jego analizy krytycznej wraz z propozycjami nowych rozwiązań. Zajęcia podejmują problematykę zasad, metod, form pracy kuratora sądowego i rozwiązań metodycznych w zakresie procesu opieki, wychowania i korekcji postaw u dzieci i młodzieży niedostosowanych społecznie oraz dorosłych sprawców przestępstw oraz zmierzają do zapoznania z zadaniami, kompetencjami, patologiami oraz prawnymi podstawami funkcjonowania kurateli sądowej nieletnich i dorosłych działających w Polsce. W części wstępnej zaprezentowane zostaną zagadnienie związane z systemem kurateli sądowej. Pogłębieniu znajomości materiału służy prezentacja wybranych metod pracy nieinstytucjonalnej i instytucjonalnej i istniejących problemów w kurateli sądowej oraz warsztatu pracy kuratora sądowego. Przedstawiona zostanie ponadto ewolucja podejścia do kurateli sądowej oraz jej aktualne ujęcie i kierunki zmian. Akcentowana będzie również umiejętność trafnego rozpoznawania przejawów, etiologii i funkcji zachowań nieprzystosowawczych i przestępczych nieletnich i dorosłych w oparciu o wybrane, wiodące teorie w tym zakresie, a także adekwatne stosowanie działań profilaktycznych i resocjalizacyjnych.

Program nie przewiduje odbywania praktyk zawodowych.

Sposoby weryfikacji i oceny efektów uczenia się osiągniętych przez studenta w trakcie całego cyklu kształcenia.

Zaliczenie, egzamin i inne sposoby weryfikacji określone są w części B sylabusu na dany rok akademicki.

Warunki ukończenia studiów oraz uzyskiwany tytuł zawodowy.

1. Zasady dopuszczenia do egzaminu dyplomowego: zdanie egzaminów i uzyskanie zaliczenia modułów przewidzianych programem studiów, napisanie pracy dyplomowej.
2. Zakres i sposób przeprowadzenia egzaminu dyplomowego określony jest w procedurze dyplomowania.
3. Absolwent uzyskuje tytuł zawodowy magistra po spełnieniu wymogów określonych w pkt 1 i 2.

Harmonogram realizacji programu studiów PEDAGOGIKA

poziom: DRUGI STOPIEŃ

forma studiów: STACJONARNA

L.P.	NAZWA GRUPY ZAJĘĆ/ NAZWA ZAJĘĆ	KOD ZAJĘĆ USOS	punkty ECTS	Egz. po sem.	Zal. po sem.	Liczba godzin zajęć								I rok				II rok				Punkty ECTS uzyskiwane w ramach zajęć:				
						RAZEM	WYKŁADY	ĆWICZENIA	KONWERSATORIA	LABORATORIA	LEKTORATY	SEMINARIA/ PROSEMINARIA	ZAJĘCIA TERENOWE	1 sem.		2 sem.		3 sem.		4 sem.		do wyboru	z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów	z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych*	związanych z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów, dla studiów o profilu ogólnoakademickim	kształtujących umiejętności praktyczne, dla studiów o profilu praktycznym
														WYKŁADY	Ć/K/L/LEK/SIP/ZT	WYKŁADY	Ć/K/L/LEK/SIP/ZT	WYKŁADY	Ć/K/L/LEK/SIP/ZT	WYKŁADY	Ć/K/L/LEK/SIP/ZT					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	18	19	21	22	24	25	23	24	25	26	27
Grupa zajęć 1 MODUŁ OGÓLNOUCZELNIANY																										
1	Antropologia kulturowa		4	2	2	30	15	15								15	15						2		2	
2	Język obcy		2	2	2	30					30						30					2	1			
3	Specjalistyczny warsztat językowy		2		3	30					30								30			2	1			
4	Technologia informacyjna		1		1	10				10					10								0,5			
5	Zarządzanie zasobami własności intelektualnej		2		2	5	5								5								1			
RAZEM			11			105	20	15		10	60			10	20	45		30			4	5,5		2		
Grupa zajęć 2 MODUŁ PODSTAWOWY																										
6	Komunikacja międzykulturowa		4	2	2	30	15	15								15	15						2		2	
7	Podstawy estetyki		2		2	15	15									15							1		1	
8	Polityka społeczna		2		1	15	15							15									1		1	
9	Antropologia pedagogiczna		2		2	15	15									15							1		1	
10	Psychologia kliniczna		4	1	1	30	15	15						15	15								2			
RAZEM			14			105	75	30						30	15	45	15					7		5		
Grupa zajęć 3 MODUŁ KIERUNKOWY																										
11	Edukacja międzykulturowa		7	1	1	45	15	30						15	30								3,5		5	
12	Kierunki wychowania w pedagogice XX wieku		5		2	45	15	30								15	30						2,5		3	
13	Pedagogika ogólna		7	1	1	45	15	30						15	30								3,5		5	
14	Pedagogika porównawcza		7	1	1	45	15	30						15	30								3,5		5	
15	Nowoczesne tendencje w dydaktyce		4		3	45	15	30										15	30				2		3	
RAZEM			30			225	75	150						45	90	15	30	15	30			15		21		

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	18	19	21	22	24	25	23	24	25	26	27	
Grupa zajęć 4 MODUŁ METODOLOGICZNY																											
16	Metodologia badań społecznych		2		1	10	10							10											1	2	
17	Badania ilościowe z elementami statystyki		3		2	25	10	15								10	15							1,5	3		
18	Metody badań jakościowych		3		2	25	10	15								10	15							1,5	3		
RAZEM			8			60	30	30						10		20	30							4	8		
Grupa Zajęć_ 5 MODUŁ PROJEKTOWANIE UNIWERSALNE																											
19	Projektowanie włączające		2		4	30	10	20												10	20			1			
20	Dostępność przestrzeni edukacyjnej i społecznej – projektowanie uniwersalne*		1		2	20	5	15								5	15							0,5			
RAZEM			3		6	50	15	35								5	15			10	20			1,5			
Grupa zajęć 6 MODUŁ ZAJĘCIA DO WYBORU																											
21	Przedmiot do wyboru w języku polskim lub przedmiot do wyboru w języku obcym**		2		3	15		15											15				2	1			
RAZEM			2			15		15											15				2	1			
Grupa zajęć 7 MODUŁ DYPLOMOWY																											
22	Seminarium magisterskie		3		2	60						60			30		30						3	1,5		3	
23	Seminarium magisterskie		10		4	60						60							30		30		10	5		10	
RAZEM			13			120						120			30		30			30		30	13	6,5		13	

Grupa zajęć 8a MODUŁ DO WYBORU animacja kultury z arteterapią																											
1	Filmoterapia		3		3	30		30												30			3	1,5		1	
2	Meloterapia		3		3	30		30												30			3	1,5			
3	Psychoterapia		6	3	3	30	15	15										15	15				6	3		3	
4	Sztuki plastyczne w terapii		4		3	30		30												30			4	2		1	
5	Zachowania komunikacyjne		5		3	35	20	15										20	15				5	2,5			
6	Arteterapia w edukacji		5		4	30	15	15												15	15		5	2,5		3	
7	Formy manualne w terapii		4		4	30		30													30		4	2		2	
8	Metody terapeutyczne w muzyce		4		4	30	15	15												15	15		5	2			
9	Psychoanaliza sztuki		6	4	4	30	15	15												15	15		6	3		2	
RAZEM			40			275	80	195										35	120	45	75	41	20		12		
OGÓŁEM			121		6	955	295	470		10	60	120		85	145	105	165	50	225	55	125	60	61		61		

liczba egz./zal. 4 7 3 11 1 8 1 6

Grupa zajęć 8b MODUŁ DO WYBORU menadżer oświaty																											
1	Komunikacja interpersonalna w zarządzaniu		3		3	20		20												20			3	1,5		1	
2	Metodyka kierowania zespołem		3	3	3	25	10	15										10	15				3	1,5		1	
3	Prawo oświatowe		3		3	15		15												15			3	1,5		2	
4	Strategie reform oświatowych		4	3	3	20	10	10										10	10				4	2		2	
5	Teoria organizacji i zarządzania		3	3	3	30	15	15										15	15				3	1,5		1	
6	Zarządzanie funduszami w edukacji		3		3	15		15												15			3	1,5			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	18	19	21	22	24	25	23	24	25	26	27
7	Zarządzanie jakością		2		3	15	15											15				2	1			
8	Kompetencje międzykulturowe w zarządzaniu		4	4	4	30	15	15												15	15	4	2		2	
9	Kultura organizacyjna szkoły		3	4	4	30	15	15													15	15	3	1,5		
10	Mediacje w edukacji		2		4	15		15														15	2	1		1
11	Partnerstwo edukacyjne		3		4	15		15														15	3	1,5		1
12	System edukacji		3		4	15		15														15	3	1,5		1
13	Twórczość w zarządzaniu		2		4	15		15														15	2	1		
14	Zarządzanie projektami		2		4	15		15														15	3	1		
RAZEM			40			275	80	195											50	90	30	105	41	20		12
OGÓŁEM			121		6	955	295	470		10	60	120		85	145	105	165	65	195	40	155	60	61		61	

liczba egz./zal. 4 7 3 11 3 10 2 9

Grupa zajęć 8c MODUŁ DO WYBORU opiekuńczo-wychowawcza

1	Diagnoza środowisk wychowawczych		5	3	3	30	15	15										15	15			5	2,5		2		
2	System opieki w UE		3		3	15	15												15				3	1,5			
3	Warsztaty pracy opiekuńczo-wychowawczej		4		3	45		45												45			4	2			
4	Warsztaty pracy z rodziną		4		3	30		30												30			4	2			
5	Zagrożenia środowisk wychowawczych		5		4	30	15	15													15	15	5	2,5		2	
6	Elementy psychoterapii		4		4	30		30														30	5	2		2	
7	Profilaktyka problemów społecznych		5	4	4	30	15	15													15	15	5	2,5		3	
8	Warsztat poradniczo-doradczy		5		3	35		35													35		5	2,5			
9	Współczesne problemy opieki i wychowania		5	4	4	30	15	15														15	15	5	2,5		3
RAZEM			40			275	75	200											30	125	45	75	41	20		12	
OGÓŁEM			121		6	955	290	475		10	60	120		85	145	105	165	45	230	55	125	60	61		61		

liczba egz./zal. 4 7 3 11 1 8 2 6

Grupa zajęć 8d MODUŁ DO WYBORU pedagogika wczesnoszkolna

1	Dziecko i zdrowie		5	3	3	30	15	15										15	15			5	2,5		1	
2	Edukacja literacka w klasach I-III		6	3	3	45	15	30											15	30			6	3		1
3	Edukacja społeczna i obywatelska w klasach I-III		4		3	30		30												30			5	2		2
4	Współczesne koncepcje w pedagogice wczesnoszkolnej		5	3	3	30	15	15											15	15			5	2,5		1
5	Media w edukacji wczesnoszkolnej		4		4	30		30														30	4	2		1
6	Pedagogika kreatywności		5	4	4	30	15	15													15	15	5	2,5		2
7	Projektowanie działań edukacyjnych w klasach I-III		5		4	35		35														35	5	2,5		2
8	Psychopedagogiczne aspekty trudności w uczeniu się		6	4	4	45	15	30													15	30	6	3		2
RAZEM			40			275	75	200											45	90	30	110	41	20		12
OGÓŁEM			121		6	955	290	475		10	60	120		85	145	105	165	60	195	40	160	60	61		61	

liczba egz./zal. 4 7 3 11 3 7 2 6

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	18	19	21	22	24	25	23	24	25	26	27
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Grupa zajęć 8e MODUŁ DO WYBORU pedagogika resocjalizacyjna

Blok przedmiotów do wyboru -penitencjarystyka

1	Diagnoza i prognoza penitencjarna		7	3	3	45	15	30										15	30				7	3,5		3	
2	Praca penitencjarna z osobami niepełnosprawnymi		2		3	15		15											15				2	1			
3	Prawne i organizacyjne podstawy systemu penitencjarnego		2		3	20	20											20					3	1			
4	Teoretyczne podstawy systemu penitencjarnego.		7	3	3	45	15	30										15	30				7	3,5		3	
5	Wybrane problemy więziennictwa		2		3	15	15											15					2	1			
6	Współczesne systemy więziennictwa		2		4	15		15													15		2	1			
7	Readaptacja społeczna i pomoc postpenitencjarna		5	4	4	30	15	15												15	15		5	2,5		3	
8	Twórcza resocjalizacja w więzieniu		5		4	30		30													30		5	2,5		3	
9	Klinika penitencjarna- (metodyka pracy resocjalizacyjnej i penitencjarnej)		8	4	4	60		60												30		30	8	4			
	RAZEM		40			275	80	195										65	105	15	90	41	20			12	
	OGÓŁEM		121		6	955	295	470		10	60	120		85	145	105	165	80	210	25	140	60	61		61		

liczba egz./zal.

4	7	3	11	2	8	2	6
---	---	---	----	---	---	---	---

Blok przedmiotów do wyboru - kuratela sądowa

1	Teoretyczne podstawy kurateli sądowej		5	3	3	30	20	10										20	10				5	2,5		2	
2	Diagnoza i prognoza w pracy kuratora sądowego		6	3	3	45	15	30										15	30				7	3		3	
3	Prawne i organizacyjne podstawy kurateli sądowej		4		3	20	20											20					4	2		2	
4	Wyzwania kulturowo-społeczne w pracy kuratora sądowego		3		3	15	15											15					3	1,5			
5	Praca kuratora sądowego z osobami niepełnosprawnymi		2		3	15		15												15			2	1			
6	Twórcza resocjalizacja w środowisku otwartym		6	4	4	45	15	30													15	30	6	3		3	
7	Terapia w resocjalizacji		2		4	15		15														15	2	1			
8	Systemy probacyjne w wybranych krajach europejskich		4		4	30		30														30	4	2		2	
9	Klinika kuratorska (metodyka pracy kuratora sądowego)		8	4	4	60		60												30		30	8	4			
	RAZEM		40			275	85	190										70	85	15	105	41	20			12	
	OGÓŁEM		121		6	955	300	465		10	60	120		85	145	105	165	85	190	25	155	60	61		61		

liczba egz./zal.

4	7	3	11	2	8	2	6
---	---	---	----	---	---	---	---

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	18	19	21	22	24	25	23	24	25	26	27
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

* Moduł wyrównujący, przedmiot skierowany do studentów, którzy na studiach I stopnia nie realizowali modułu projektowanie uniwersalne

** Przedmioty do wyboru: przedmioty w języku obcym (wykaz na stronie internetowej Wydziału - przedmioty zaproponowane w ramach Erasmus+)

* liczbę punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych, nie mniejszą niż 5 punktów ECTS – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne.

<p>Procentowy udział liczby punktów ECTS każdej z dyscyplin, do których jest przyporządkowany kierunek studiów, w liczbie punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów, ze wskazaniem dyscypliny wiodącej.</p>	<p>dyscyplina wiodąca: pedagogika 71% nauki socjologiczne 9% psychologia 6% filozofia 4% nauki o komunikacji społecznej i mediach 4% informatyka 2% językoznawstwo 1% nauki prawne 1% nauki o kulturze i religii 1% nauki o zdrowiu 1% Razem: 100 %</p>
<p>Procentowy udział liczby punktów ECTS w ramach zajęć do wyboru w liczbie punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów, w wymiarze nie mniejszym niż 30% liczby punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów.</p>	<p>49,59</p>
<p>Procentowy udział liczby punktów ECTS w ramach zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów w liczbie punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów, w wymiarze nie mniejszym niż 50% liczby punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów.</p>	<p>50,00</p>
<p>Dla studiów o profilu ogólnoakademickim – procentowy udział liczby punktów ECTS w ramach zajęć związanych z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów w liczbie punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów, w wymiarze większym niż 50% liczby punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów.</p>	<p>50,41</p>
<p>Dla studiów o profilu praktycznym – procentowy udział liczby punktów ECTS w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w liczbie punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów, w wymiarze większym niż 50% liczby punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów.</p>	

Harmonogram realizacji programu studiów PEDAGOGIKA

poziom: DRUGI STOPIEŃ

forma studiów: NIESTACJONARNA

L.P.	NAZWA GRUPY ZAJĘĆ/ NAZWA ZAJĘĆ	KOD ZAJĘĆ USOS	punkty ECTS	Egz. po sem.	Zal. po sem.	Liczba godzin zajęć								I rok				II rok				Punkty ECTS uzyskiwane w ramach zajęć:				
						RAZEM	WYKŁADY	ĆWICZENIA	KONWERSATORIA	LABORATORIA	LEKTORATY	SEMINARIA/ PROSEMINARIA	ZAJĘCIA TERENOWE	1 sem.		2 sem.		3 sem.		4 sem.		do wyboru	z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów	z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych*	związanych z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów, dla studiów o profilu ogólnoakademickim	kształtujących umiejętności praktyczne, dla studiów o profilu praktycznym
														WYKŁADY	Ć/K/L/LEK/SIP/ZT	WYKŁADY	Ć/K/L/LEK/SIP/ZT	WYKŁADY	Ć/K/L/LEK/SIP/ZT	WYKŁADY	Ć/K/L/LEK/SIP/ZT					
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	18	19	21	22	24	25	23	24	25	26	27
Grupa zajęć 1 MODUŁ OGÓLNOUCZELNIANY																										
1	Antropologia kulturowa		4	2	2	15	15									15							2		2	
2	Język obcy		2	2	2	30					30						30					2	1			
3	Specjalistyczny warsztat językowy		2		3	30					30								30			2	1			
4	Technologia informacyjna		1		1	10			10						10								0,5			
5	Zarządzanie zasobami własności intelektualnej		2		2	5	5								5								1			
RAZEM			11			90	20			10	60			10	20	30			30		4	5,5		2		
Grupa zajęć 2 MODUŁ PODSTAWOWY																										
6	Komunikacja międzykulturowa		4	1	1	18	10	8							10	8						2		2		
7	Podstawy estetyki		2		2	10	10								10							1		1		
8	Polityka społeczna		2		1	10	10							10								1		1		
9	Antropologia pedagogiczna		2		2	10	10								10							1		1		
10	Psychologia kliniczna		4	2	2	18	10	8						10	8							2				
RAZEM			14			66	50	16						20	8	30	8					7		5		
Grupa zajęć 3 MODUŁ KIERUNKOWY																										
11	Edukacja międzykulturowa		7	1	1	20	10	10						10	10							3,5		5		
12	Kierunki wychowania w pedagogice XX wieku		5		2	20	10	10							10	10						2,5		3		
13	Pedagogika ogólna		7	1	1	20	10	10						10	10							3,5		5		
14	Pedagogika porównawcza		7	1	1	20	10	10						10	10							3,5		5		
15	Nowoczesne tendencje w dydaktyce		4		3	20	10	10										10	10			2		3		
RAZEM			30			100	50	50						30	30	10	10	10	10		15		21			

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	18	19	21	22	24	25	23	24	25	26	27	
Grupa zajęć 4 MODUŁ METODOLOGICZNY																											
16	Metodologia badań społecznych		2		1	12	12							12											1	2	
17	Badania ilościowe z elementami statystyki		3		2	13	5	8								5	8							1,5	3		
18	Metody badań jakościowych		3		2	13	5	8								5	8							1,5	3		
RAZEM			8			38	22	16						12		10	16							4	8		
Grupa Zajęć_ 5 MODUŁ PROJEKTOWANIE UNIWERSALNE																											
19	Projektowanie włączające		2		4	20	5	15												5	15			1			
20	Dostępność przestrzeni edukacyjnej i społecznej – projektowanie uniwersalne*		1		2	15	5	10								5	10							0,5			
RAZEM			3		6	35	10	25							5	10				5	15			1,5			
Grupa zajęć 6 MODUŁ ZAJĘCIA DO WYBORU																											
21	Przedmiot do wyboru w języku polskim lub przedmiot do wyboru w języku obcym**		2		3	10		10											10				2	1			
RAZEM			2			10		10											10				2	1			
Grupa zajęć 7 MODUŁ DYPLOMOWY																											
22	Seminarium magisterskie		3		2	50						50			25		25						3	1,5		3	
23	Seminarium magisterskie		10		4	50						50							25		25	10	5		10		
RAZEM			13			100						100			25		25			25	25	13	6,5		13		

Grupa zajęć 7a MODUŁ DO WYBORU animacja kultury z arteterapią																											
1	Filmoterapia		3		3	15		15												15			3	1,5		1	
2	Meloterapia		3		3	15		15												15			3	1,5			
3	Psychoterapia		6	3	3	15	10	5										10	5			6	3		3		
4	Sztuki plastyczne w terapii		4		3	15		15											15			4	2		1		
5	Zachowania komunikacyjne		5		3	15	10	5										10	5			5	2,5				
6	Arteterapia w edukacji		5		4	15	10	5												10	5	5	2,5		3		
7	Formy manualne w terapii		4		4	16		16													16	4	2		2		
8	Metody terapeutyczne w muzyce		4		4	16	10	6												10	6	5	2				
9	Psychoanaliza sztuki		6	4	4	15	15													15		6	3		2		
RAZEM			40			137	55	82										20	55	35	27	41	20		12		
OGÓŁEM			121		6	576	207	199		10	60	100		62	73	75	99	30	130	40	67	60	61		61		

liczba egz./zal. 4 7 3 11 1 8 1 6

Grupa zajęć 8b MODUŁ DO WYBORU menadżer oświaty																											
1	Komunikacja interpersonalna w zarządzaniu		3		3	10		10												10			3	1,5		1	
2	Metodyka kierowania zespołem		3	3	3	10		10												10			3	1,5		1	
3	Prawo oświatowe		3		3	10	10											10				3	1,5		2		
4	Strategie reform oświatowych		4	3	3	9	9											9				4	2		2		
5	Teoria organizacji i zarządzania		3	3	3	10	10											10				3	1,5		1		
6	Zarządzanie funduszami w edukacji		3		3	10	10											10				3	1,5				
7	Zarządzanie jakością		2		3	10	10											10				2	1				

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	18	19	21	22	24	25	23	24	25	26	27
8	Kompetencje międzykulturowe w zarządzaniu		4	4	4	10		10												10		4	2		2	
9	Kultura organizacyjna szkoły		3	4	4	10	10													10		3	1,5			
10	Mediacje w edukacji		2		4	10		10													10	2	1		1	
11	Partnerstwo edukacyjne		3		4	9		9													9	3	1,5		1	
12	System edukacji		3		4	9		9													9	3	1,5		1	
13	Twórczość w zarządzaniu		2		4	10		10													10	2	1			
14	Zarządzanie projektami		2		4	10		10													10	3	1			
RAZEM			40			137	59	78										49	20	10	58	41	20		12	
OGÓŁEM			121		6	576	211	195		10	60	100		62	73	75	99	59	95	15	98	60	61		61	

liczba egz./zal. 4 7 3 11 3 10 2 9

Grupa zajęć 8c MODUŁ DO WYBORU opiekuńczo-wychowawcza																										
1	Diagnoza środowisk wychowawczych		5	3	3	16	8	8										8	8			5	2,5		2	
2	System opieki w UE		3		3	8	8											8				3	1,5			
3	Warsztaty pracy opiekuńczo-wychowawczej		4		3	20		20												20		4	2			
4	Warsztaty pracy z rodziną		4		3	16		16												16		4	2			
5	Zagrożenia środowisk wychowawczych		5		4	14	14													14		5	2,5		2	
6	Elementy psychoterapii		4		4	14		14													14	5	2		2	
7	Profilaktyka problemów społecznych		5	4	4	15	15													15		5	2,5		3	
8	Warsztat poradniczo-doradczy		5		3	20		20												20		5	2,5			
9	Współczesne problemy opieki i wychowania		5	4	4	14	14													14		5	2,5		3	
RAZEM			40			137	59	78										16	64	43	14	41	20		12	
OGÓŁEM			121		6	576	211	195		10	60	100		62	73	75	99	26	139	48	54	60	61		61	

liczba egz./zal. 4 7 3 11 1 8 2 6

Grupa zajęć 8d MODUŁ DO WYBORU pedagogika wczesnoszkolna																										
1	Dziecko i zdrowie		5	3	3	10	10											10				5	2,5		1	
2	Edukacja literacka w klasach I-III		6	3	3	24	9	15										9	15			6	3		1	
3	Edukacja społeczna i obywatelska w klasach I-III		4		3	16		16												16		5	2		2	
4	Współczesne koncepcje w pedagogice wczesnoszkolnej		5	3	3	10	10											10				5	2,5		1	
5	Media w edukacji wczesnoszkolnej		4		4	16		16													16	4	2		1	
6	Pedagogika kreatywności		5	4	4	18	10	8												10	8	5	2,5		2	
7	Projektowanie działań edukacyjnych w klasach I-III		5		4	16		16													16	5	2,5		2	
8	Psychopedagogiczne aspekty trudności w uczeniu się		6	4	4	27	9	18												9	18	6	3		2	
RAZEM			40			137	48	89										29	31	19	58	41	20		12	
OGÓŁEM			121		6	576	200	206		10	60	100		62	73	75	99	39	106	24	98	60	61		61	

liczba egz./zal. 4 7 3 11 3 7 2 6

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	18	19	21	22	24	25	23	24	25	26	27
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

Grupa zajęć 8e MODUŁ DO WYBORU pedagogika resocjalizacyjna

Blok przedmiotów do wyboru -penitencjarystyka																												
1	Diagnoza i prognoza penitencjarna		7	3	3	22	8	14										8	14					7	3,5		3	
2	Praca penitencjarna z osobami niepełnosprawnymi		2		3	8		8											8				2	1				
3	Prawne i organizacyjne podstawy systemu penitencjarnego		2		3	8	8												8				3	1				
4	Teoretyczne podstawy systemu penitencjarnego.		7	3	3	22	8	14											8	14			7	3,5		3		
5	Wybrane problemy więziennictwa		2		3	8	8												8				2	1				
6	Współczesne systemy więziennictwa		2		4	8		8													8		2	1				
7	Readaptacja społeczna i pomoc postpenitencjarna		5	4	4	16	8	8												8	8		5	2,5		3		
8	Twórcza resocjalizacja w więzieniu		5		4	16		16														16	5	2,5		3		
9	Klinika penitencjarna- (metodyka pracy resocjalizacyjnej i penitencjarnej)		8	4	4	30		30												15		15	8	4				
RAZEM			40			138	40	98											32	51	8	47	41	20		12		
OGÓŁEM			121		6	577	192	215		10	60	100		62	73	75	99	42	126	13	87	60	61		61			

liczba egz./zal. 4 7 3 11 2 8 2 6

Blok przedmiotów do wyboru - kuratela sądowa																												
1	Teoretyczne podstawy kurateli sądowej		5	3	3	16	10	6											10	6			5	2,5		2		
2	Diagnoza i prognoza w pracy kuratora sądowego		6	3	3	22	8	14											8	14			7	3		3		
3	Prawne i organizacyjne podstawy kurateli sądowej		4		3	8	8												8				4	2		2		
4	Wyzwania kulturowo-społeczne w pracy kuratora sądowego		3		3	8	8												8				3	1,5				
5	Praca kuratora sądowego z osobami niepełnosprawnymi		2		3	8		8												8			2	1				
6	Twórcza resocjalizacja w środowisku otwartym		6	4	4	22	8	14													8	14	6	3		3		
7	Terapia w resocjalizacji		2		4	8		8														8	2	1				
8	Systemy probacyjne w wybranych krajach europejskich		4		4	16		16														16	4	2		2		
9	Klinika kuratorska (metodyka pracy kuratora sądowego)		8	4	4	30		30												15		15	8	4				
RAZEM			40			138	42	96											34	43	8	53	41	20		12		
OGÓŁEM			121		6	577	194	213		10	60	100		62	73	75	99	44	118	13	93	60	60,5		61			

liczba egz./zal. 4 7 3 11 2 8 2 6

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	18	19	21	22	24	25	23	24	25	26	27
---	---	---	---	---	---	---	---	---	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----	----

* Moduł wyrównujący, przedmiot skierowany do studentów, którzy na studiach I stopnia nie realizowali modułu projektowanie uniwersalne

** Przedmioty do wyboru: przedmioty w języku obcym (wykaz na stronie internetowej Wydziału - przedmioty zaproponowane w ramach Erasmus+)

* liczbę punktów ECTS, jaką student musi uzyskać w ramach zajęć z dziedziny nauk humanistycznych lub nauk społecznych, nie mniejszą niż 5 punktów ECTS – w przypadku kierunków studiów przyporządkowanych do dyscyplin w ramach dziedzin innych niż odpowiednio nauki humanistyczne lub nauki społeczne.

<p>Procentowy udział liczby punktów ECTS każdej z dyscyplin, do których jest przyporządkowany kierunek studiów, w liczbie punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów, ze wskazaniem dyscypliny wiodącej.</p>	<p>dyscyplina wiodąca: pedagogika 71% nauki socjologiczne 9% psychologia 6% filozofia 4% nauki o komunikacji społecznej i mediach 4% informatyka 2% językoznawstwo 1% nauki prawne 1% nauki o kulturze i religii 1% nauki o zdrowiu 1% Razem: 100 %</p>
<p>Procentowy udział liczby punktów ECTS w ramach zajęć do wyboru w liczbie punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów, w wymiarze nie mniejszym niż 30% liczby punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów.</p>	<p>49,59</p>
<p>Procentowy udział liczby punktów ECTS w ramach zajęć z bezpośrednim udziałem nauczycieli akademickich lub innych osób prowadzących zajęcia i studentów w liczbie punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów, w wymiarze nie mniejszym niż 50% liczby punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów.</p>	<p>50,00</p>
<p>Dla studiów o profilu ogólnoakademickim – procentowy udział liczby punktów ECTS w ramach zajęć związanych z prowadzoną w uczelni działalnością naukową w dyscyplinie lub dyscyplinach, do których przyporządkowany jest kierunek studiów w liczbie punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów, w wymiarze większym niż 50% liczby punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów.</p>	<p>50,41</p>
<p>Dla studiów o profilu praktycznym – procentowy udział liczby punktów ECTS w ramach zajęć kształtujących umiejętności praktyczne w liczbie punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów, w wymiarze większym niż 50% liczby punktów ECTS koniecznej do ukończenia studiów.</p>	